

فروش سینماها در هفته اول دیماه نسبت به هفته قبل ۳٫۶ درصد کاهش پیدا کرده است؛ چیزی که احتمال دارد با توجه به کاهش فروش از هفته های قبل، تا ابتدای جشنواره فیلم فجر ادامه پیدا کند.

به گزارش تسنیم، سینماهای سراسر کشور در اولین هفته دیماه ۱۴۰۴ مجموعا کمی بیشتر از ۲۱ میلیارد و ۳۱۴ میلیون تومان فروش داشتند. این میزان فروش حاصل از حضور ۲۹۹٫۶۸۹ نفر در سینماها و ۱۳٫۲۶۹ سانس است.

آمار سینماها در آخرین هفته آذر ماه نیز از این قرار است: ۲۲ میلیارد و ۱۳۵ میلیون تومان فروش، ۳۲۳٫۳۸۱ نفر مخاطب و ۱۴٫۸۵۸ سانس. بنابراین شاهد کاهش ۳٫۶ درصد فروش، ۷٫۳ درصد مخاطب و ۱۰٫۷ درصد سانس در اولین هفته اکران دی ماه سینما هستیم. این در حالی است که دو فیلم «احمد» در گرونه دارم و حادثه‌ای و «افسانه سپهر» در قالب انیمیشن از چهارشنبه به سبد اکران سینماها اضافه شدند. این دو فیلم ۴۵۲ میلیون و ۲۴۳ میلیون تومان و در مجموع حدود ۲۸۰ میلیون تومان فروش کردند. کم‌اکان فیلم‌های پرفروش عبارت‌اند از آقای زالو، کفایت مذاکرات و طهران ۰۵۷. از سوی دیگر در دو هفته گذشته نیز شاهد افت ۱۴ درصدی فروش سینماها نسبت به هفته قبل از آن بودیم.

به طور کلی کاهش جدی فروش سینماها از هفته سوم آذر به بعد بود که از فروش ۲۸ میلیاردی به سمت ۲۵ میلیارد و بعد از آن به ۲۲ و بعد به ۲۱ میلیارد تومان رسیدیم.

البته در این میان آلودگی هوا نیز در کاهش فروش بی‌تأثیر نبوده است. اما به طور کلی همه این موارد حاکی از کاهش فروش سینماها از اواخر پاییز است.

به نظر می‌رسد که در صورتی‌که فیلم‌های گیشه‌ای دیگری به سینماها راه پیدا نکند، شاهد کاهش تدریجی بیشتر در سینماها خواهیم بود.

چیزی که احتمال دارد تا ایام جشنواره فیلم فجر ادامه پیدا کند و با اتمام جشنواره و اکران فیلم‌های جدید شاهد باز شدن فضای تازه و گیشه پرفروش برای سینماهای کشور باشیم.

فروش کلی سینماهای کشور تا پایان هفته اول دیماه ۱ هزار و ۶۹۰ میلیارد و ۷۴۰ میلیون و ۷۵۶ هزار و ۴۹۳ تومان.

بین الملل

کوتاه

لغو برنامه عبور مرزی کانادا

با تصمیم آژانس خدمات مرزی کانادا، برنامه عبور از مناطق دورافتاده این کشور که به هزاران مسافر آمریکایی امکان ورود بدون مراجعه به پایگاه مرزی را می‌داد لغو می‌شود؛ اقدامی که سبب نگرانی برخی از قانونگذاران آمریکایی و ارسال نامه به دولت اوتوا شده است. به گزارش ایرنا از نشریه نیوزویک، آژانس خدمات مرزی کانادا (CBSA) برنامه طولانی مدت گذرگاه مرزی مناطق دورافتاده (RABC) را در سال جدید میلادی لغو می‌کند؛ برنامه‌ای که به هزاران مسافر آمریکایی امکان می‌داد بدون مراجعه به یک بندر ورودی، از گذرگاه‌های شمالی دورافتاده وارد خاک این کشور شوند. مطابق یک بیانیه مطبوعاتی، این تغییر که قرار است در سپتامبر ۲۰۲۶ (شهریور ۱۴۰۵) اعمال شود، با یک روش گزارش تلفنی جایگزین شده و مسافران ملزم به تماس با مقامات کانادایی پیش از ورود به کشور هستند. بر این اساس همه مسافرانی که قصد سفر به کانادا از طریق گذرگاه‌های مرزی دورافتاده مانند شمال «انتاریو» یا «نورت وست انگل» (Northwest Angle) به جنوب «مانیتوبا» را دارند، از تاریخ ۱۴ سپتامبر ۲۰۲۶ (۲۳ شهریور) باید به آژانس خدمات مرزی در یک پایگاه مرزی و یا یک مرکز گزارش دهی تلفنی تعیین شده اطلاع دهند. در برنامه کنونی سالانه نزدیک به ۱۱ هزار نفر که تقریبا ۹۰ درصد آنها شهروند آمریکا هستند وارد خاک کانادا می‌شدند. آژانس خدمات مرزی کانادا اعلام کرده است که این تغییر با هدف تقویت امنیت مرزی و هماهنگی بیشتر فراینده گزارش دهی با رویه‌های گمرکی ایالات متحده انجام می‌شود. برخی قانون‌گذاران آمریکایی نگران هستند که این طرح تأثیر منفی بر گردشگری، تفریح و مشاغل کوچک متکی بر تردد مرزی داشته باشد. استایر نماینده «ایالت مینه سوتا»، کوین گرامر سناتور «داکوتای شمالی» و جک برگمن نماینده «میشیگان» نامه‌ای در مورد پیامدهای این تغییر به دولت کانادا ارسال کرده‌اند. قانون‌گذاران نوشتند: «از اینکه متوجه شدیم کانادا برنامه مجوز عبور از مرز مناطق دورافتاده (RABC) را پایان خواهد داد، ناامید شدیم. همانطور که می‌دانید، این مجوزها برای آمریکایی‌ها و کانادایی‌هایی که ملک دارند و کسب و کارهای کوچکی در امتداد مرز مشترک اداره می‌کنند، حیاتی است.» به گزارش ایرنا، مارک کارنی نخست‌وزیر کانادا اندکی پس از پیروزی در انتخابات و همزمان با وضع تعرفه‌های گسترده دونالد ترامپ اعلام کرد که روابط سنتی میان دو کشور به پایان رسیده است. وی در سخنرانی خود پس از پیروزی گفت: «سیستم تجارت جهانی آزاد که توسط ایالات متحده پایه‌گذاری شده است، سیستمی که کانادا از زمان جنگ جهانی دوم به آن متکی بوده، به پایان رسیده است.» وی افزود: «اینها ترازوی هستند، اما واقعیت جدید ما نیز هستند. ما از شوک خیانت آمریکا عبور کرده‌ایم، اما هرگز نباید درس‌های آن را فراموش کنیم. ما باید مراقب خود مان باشیم و مهمتر از همه، باید از یکدیگر مراقبت کنیم.»

یکشنبه

۱۳۰۴۰۰۰۷

۰۷ رجب ۱۴۴۷ / ۲۸ دسامبر ۲۰۲۵

سال هشتم

شماره ۲۲۸۸

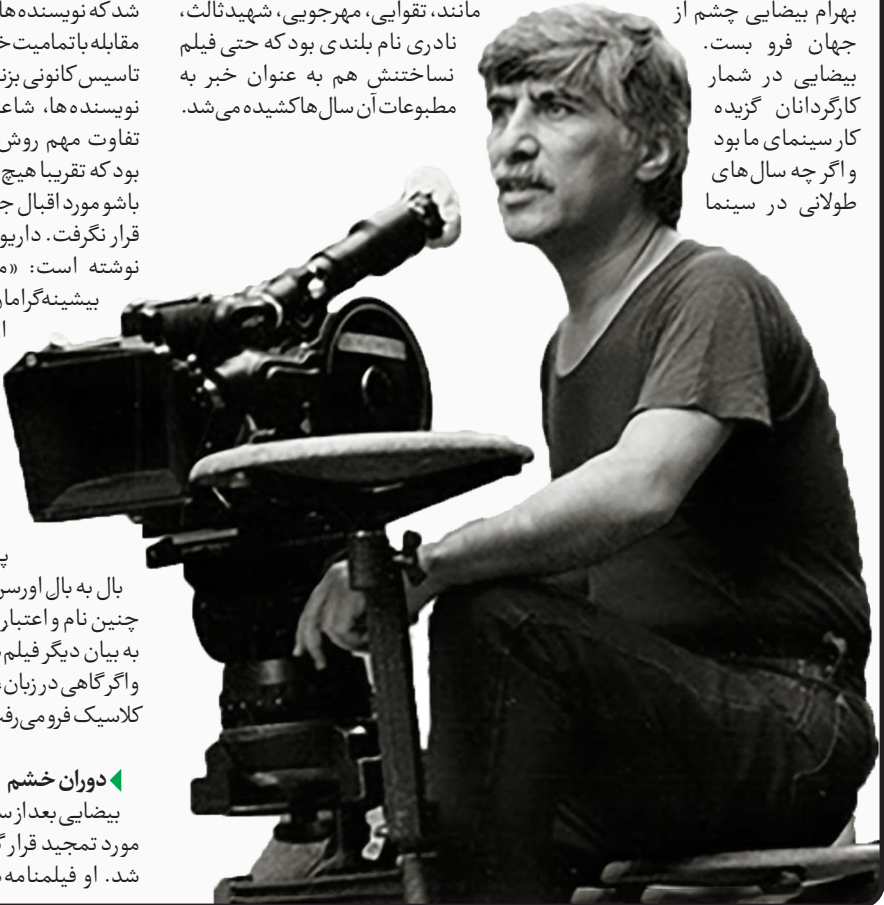
بهرام بیضایی دور از وطن چشم از جهان بست

غریبه در مه فرورفت

آرمان ملی- مرتضی خبازیان زاده:

در روزهایی که ذهن شهروندان در اطراف وضع معیشتی دور می‌زند، در روزهایی که دولت لایحه بودجه را به مجلس فرستاده و انتظار دارد مجلس همراهی کند و دقیقا در روزهایی که تندر هوا در مجلس شمشر از رو بسته‌اند در صدد برآمده‌اند که رئیس‌جمهور را برای پاسخ به سوال نماینده‌ها به مجلس بکشانند، در روزهایی که بعد از بارندگی‌های اخیر هنوز تنش آبی از کشور رفع نشده، در روزهایی که افزایش شدید قیمت طلا و ارز و افت ارزش پول ملی نگرانی راگسترش داده، ناگهان خبری مثل پتک بر سر علاقه‌مندان سینما، تئاتر و ادبیات نمایشی آوار می‌شود؛

بهرام بیضایی چشم از جهان فرو بست. بیضایی در شمار کارگردانان گزیده کار سینمای ما بود و اگر چه سال‌های طولانی در سینما



غرق در فرهنگ

بیضایی در سال‌های ابتدایی بعد از انقلاب مرگ یزدگرد را ساخت و فقط یک فیلم کوتاه و سیزده فیلم بلند. در مقابل یکبار به نمایش درآمد و به محاق افتاد. او که با بی‌مهری آشنا بود، توانست خود را آماده ساخت باشو غریبه کوچک کند و آن را ساخت. باشو ساخته شد و بعد از چند سال به نمایش درآمد و او در هر فرصتی از سختگیری که بر او و باشو رفته بود سخن گفت. کارنامه سینمایی بیضایی تفاوت عجیبی با دیگر فیلمسازان دارد. او به تمامی غرق در فرهنگ این سرزمین بود. او در ادبیات نفس کشیده و برآمده بود. هنمشنینی با جلال آل احمد و دیگر چهره‌های ادبیاتی دهه چهل، موجب شد که نویسنده‌ها گرد هم جمع شوند و در مقابله با تمامیت‌خواهی آن دوران دست به تاسیس کانونی بزنند که محل جمع شدن نویسنده‌ها، شاعران و منتقدان باشد. تفاوت مهم روش او در فیلمسازی این بود که تقریبا هیچ کدام از فیلمهایش بجز باشو مورد اقبال جشنواره‌های بین‌المللی قرار نگرفت. داریوش آشوری در این باره نوشته است: «می‌توان به هنرمندان پیشینه‌گرا مان اشاره کرد. شاید بهتر از همه به هنرمند بزرگی مانند بهرام بیضایی، که با سنسجیدن امکانات واقعی خود و جهان «خاورمیانه‌ای خود... با همه ی کوشش‌های پهلوانانه‌ای که کرد تا بال به بال اورسن ولز و کوراساوا ببرد، به چنین نام و اعتبار جهانی دست نیافت.» به بیان دیگر فیلم‌های او عمیقا ایرانی بود و اگر گاهی در زبان، در حال و هوای ادبیات کلاسیک فرو می‌رفت اما بشدت امروز بود.

دوران خشم

بیضایی بعد از ساخت مسافران که بسیار مورد تمجید قرار گرفت، با مشکل مواجه شد. او فیلمنامه‌های متعددی را برای

بهرام بیضایی دور از وطن چشم از جهان بست

دریافت پروانه نمایش ارائه می‌داد و هریک به دلیل رده می‌شد. سرانجام توانست فیلم سگ‌کشی را بعد از چند سال بسازد. او در این فیلم تعریضی به حال و هوای خود زده و گرفتاری شدید مالی خود را در فیلم انعکاس داد. تا جایی که برخی از بازیگران مهمی که در سگ‌کشی بازی کردند، دستمزد نگرفتند. سگ‌کشی به خوبی نشان می‌دهد که بیضایی آرام‌آرام چنان خشمگین شده که به سختی می‌تواند خشم خود را کنترل کند. در نگاه او همه سر ناسازگاری داشتند؛ از اهالی سینما گرفته تا اهالی سیاست. او این ناسازگاری را در فیلم «وقتی همه خوابیم» نشان داده است. وقتی همه خوابیم آخرین فیلمی بود که در کشور ساخت و بعد از آن کاملا در سکوت فرو رفت تا سرانجام از کشور مهاجرت کرد. بعد از مهاجرت هم البته یکبار نماند و با تدریس خود را به دنیای فیلم و تئاتر و ادبیات نزدیک نگه داشت. فهرست بلند نمایشنامه‌هایی که بیضایی نوشته و متن آنها را منتشر کرده، چنان غنی و پر بار است که با وجود آنکه فقط چند نمایش را خودش کارگردانی کرد و به صحنه برد اما یکی از مهم‌ترین چهره‌های ادبیات نمایشی ما بوده و خواهد بود. او و اکبر رادی شانه به شانه هم، ستون سترگ ادبیات نمایشی زبان فارسی بوده‌اند.

شهرین دبیر

بهرام بیضایی در خانواده‌ای فرهنگ دوست به دنیا آمد. خودش جایی گفته که پدرش خانه آنها را به محل جمع شدن شاعران و نویسندگان تبدیل کرده بود. نفس زدن بهرام کوچک در بین شاعران و نویسنده‌ها، او را در زبان غنی کرد و بیضایی اوج درخشان این زبان را به فیلمنامه طومار و طومار مخدر نشان داده است. زندگی‌نامه خود او هم باشد. جامعه، شرزین فیلمانه طومار شیخ شرزین شاید به تلویح زندگی‌نامه خود او هم باشد. جامعه، شرزین دبیر را نمی‌توانست تحمل کند. شرزین از جامعه خود رانده شد و تا سال‌ها بعد کسی پروای آن را نداشت که ببیند کجا رفت و چه شد.

فرهنگ وهنر

خبر

فروش «آواتار ۳» به مرز ۲ میلیارد می‌رسد

فیلم چهارم هم ساخته می‌شود

در حالی که فروش «آواتار: آتش و خاکستر» در دومین آخر هفته اکرانش تنها ۱۵ درصد افت فروش داشته، ساخت «آواتار ۴» اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسد. «آواتار: آتش و خاکستر» کاملاً در گیشه موفق ظاهر شده و روز پنجشنبه ۲۴ میلیون دلار دیگر فروخت و به نظر می‌رسد تا پایان یکشنبه ۹۰ میلیون دلار بفروشد. اگر این اعداد ثابت بمانند و این روند ادامه پیدا کند، آن وقت این فیلم در دومین آخر هفته اکرانش تنها کاهشی ۱۵ درصدی را در مقایسه با افتتاحیه آخر هفته اول خود تجربه خواهد کرد. این اعداد واقعا باور نکردنی هستند و در عین حال، «دقیقا همان چیزی است که باید از مجموعه فیلم‌های جیمز کامرون که در پاندورا اتفاق می‌افتد، انتظار می‌رفت.» فیلم اول نیز با کندی شروع شدند و سپس در هفته‌های بعدی به سرعت زیادی دست پیدا کردند. به عبارت دیگر، «آتش و خاکستر» باید تا اواخر جمعه به مرز ۶۰۰ میلیون دلار فروش جهانی رسیده باشد و این یعنی فروش ۲ میلیارد دلاری دور از ذهن نیست. به این ترتیب «آواتار ۴» عملاً چراغ سبز دریافت خواهد کرد و نتها در صورتی که فاجعه‌ای پیش‌بینی نشده رخ دهد، ساخت آن منتفی می‌شود. احتمالا می‌توانیم «آواتار ۵» را هم به فهرست اضافه کنیم و دیرینی احتمالا به زودی آنها را در مسیر تولید قرار می‌دهد و کامرون ممکن است در آینده نزدیک نتواند پروژه‌های غیراوتاری خود را بسازد. این فیلم روز سه‌شنبه هم ۱۷ میلیون دلار فروش داشت. «آواتار: راه آب» نیز در دومین آخر هفته خود فروش خوبی داشت و در همان باز زمانی چهار روزه تعطیلات، ۸۲ میلیون دلار فروخت. فروش جهانی «راه آب» در دومین آخر هفته کامل خود، ۸۵۰ میلیون دلار عبور کرده بود.

پخش «سرزمین مادری» از افاق

سریال «سرزمین مادری» به‌زودی از شبکه‌افق پخش می‌شود. سریال داستانی «سرزمین مادری» محصول سیمافیلم در سال ۱۳۹۲، به کارگردانی «کمال تبریزی» و تهیه‌کنندگی «محمد مسعود» در سه فصل تولید شده است. از بازیگران این سریال می‌توان به: علی شادمان، حسین محبوب، بیتا فرهی، فرشته صدرعرفایی، جعفر دهقان، فرهاد قائمیان، هنگامه قاضیانی، محسن تنابنده، پژمان بازی، میترا احجار، امیرحسین ارمان، مریم شیرازی، آشامحرابی، امیر آقایی، الهام حمیدی، ثریا قاسمی، پرویز پورحسینی، علیرضا خمسه، (فصل اول)، شهاب حسینی، نیکی کریمی، محمدرضا فروتن، حسین محبوب، محسن تنابنده، جواد عزتی، حسن پورشیرازی، فرشته صدرعرفایی، لیلیا زارع، آشا محرابی، شبنم قلی‌خانی، جعفر دهقان، بهرام ابراهیمی، مهرداد ضیایی، فرهاد قائمیان، پژمان بازی، سعید نیکپور، پرویش نظریه، مهدی فقیه، حسین محب‌اهری، رضا نبفشه‌خواه، عزت...، رضائی‌فر، شهرام قانندی، صالح میرزاآقایی و... اشاره کرد.

گزارش

تایلند و کامبوج درباره آتش بس توافق کردند

شبکه خبری ان‌اچ‌کی ژاپن در خبری فوری اعلام کرد که تایلند و کامبوج در نهایت درباره برقراری آتش بس میان طرفین به توافق رسیدند. تارنامای این شبکه خبری ژاپنی نوشت: در تاریخ ۲۷ دسامبر ۲۰۲۵ (شنبه ۵ ماه ۱۴۰۴)، در جریان دیدار و مذاکراتی میان وزرای دفاع تایلند و کامبوج درباره آتش بس، به گفته منابع خبری از جمله وزارت دفاع کامبوج، دو طرف با برقراری آتش بس موافقت کردند. ان‌اچ‌کی گزارش داد: پیش‌تر، تایلند و کامبوج هفته گذشته (۳ دی ماه ۱۴۰۴) مذاکرات آتش بس را در سطح کاری از سر گرفته بودند و انتظار می‌رفت مذاکرات میان وزرای دفاع دو کشور روز شنبه (امروز) برای دستیابی به توافق نهایی انجام شود. «آنتونین چائوپراویکول» نخست‌وزیر تایلند در این باره گفته بود: مهم‌ترین مساله این است که به وعده خود مبنی بر عدم تجاوز و با تحریک بیشتر عمل کنیم تا تنش‌هایمان دو کشور کاهش یابد. این گزارش می‌افزاید: در حالی‌که دو طرف در ماه اکتبر به توافق صلح دست یافته بودند، اما درگیری‌های مرزی در ماه جاری بار دیگر از سر گرفته شد. مقامات کامبوج اعلام کردند که جت‌های جنگنده تایلندی اقدام به بمباران مناطق مسکونی کرده و حدود ۴۰۰ بمب پرتاب کرده‌اند که منجر به ویرانی خانه‌های غیرنظامیان و زیرساخت‌های عمومی شده است. در همین حال، مقامات تایلندی نیز اعلام کردند که تعدادی از سربازان این کشور در حمله نیروهای کامبوجی کشته شده‌اند. این درگیری‌ها تاکنون بیش از ۵۰۰ کشته و بیش از ۷۰۰ هزار آواره از هر دو طرف برجای گذاشته است. به گزارش ایرنا، تایلند و کامبوج مدت‌هاست بر سر مرز ۸۱۷ کیلومتری خود که در دوران استعمار تعیین شده، اختلاف دارند. این تنش‌ها سرانجام در ۱۲ مردادماه ۱۴۰۴ برابر با ۲۴ جولای به رویارویی نظامی منجر شد. آتش بس اولیه میان این دو کشور در ماه ژوئیه با میانجی‌گری مالزی و همچنین تهدید دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری آمریکا، که اعلام کرده بود در صورت عدم توافق تایلند و کامبوج، امتیازات تجاری از آن‌ها سلب خواهد شد، به اجرا درآمد. در نهایت، «توافق‌نامه صلح» میان تایلند و کامبوج در تاریخ یکشنبه ۴ آبان‌ماه ۱۴۰۴، در جریان چهل‌هفتمین اجلاس «آسه‌ان» و با حضور انور ابراهیم، نخست‌وزیر مالزی، و دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری آمریکا، به امضا رسید. خبرگزاری برنارد در آن تاریخ گزارش داده بود: تایلند و کامبوج بیانیه مشترکی درباره توافق صلح با عنوان «توافق‌نامه صلح KL» امضا کردند که گاهی رسمی در جهت توقف خصومت‌ها و احیای صلح در امتداد مرز مورد مناقشه دو کشور محسوب می‌شود. با این حال، این آتش بس اولیه نواهیبر و بس از خمی شدن سربازان تایلندی بر اثر انفجار مین‌های زمینی منتزّل شد و تایلند از تعلیق نامحدود اجرای توافق حداد، هر دو طرف همچنان یکدیگر را مسئول درگیری‌ها دانستند و در نتیجه، درگیری‌ها از اواسط آذرماه ۱۴۰۴ بار دیگر از سر گرفته شد.

نیکولاس مادورو:

روح هیتلر همچنان جهان را تسخیر کرده است



برخی از رهبران اپوزیسیون شکست خورد. «او از ایالات متحده خواست تا پروژه‌های شکست خورده‌ای را که واشنگتن ۲۵ سال است سعی در اجرای آنها در ونزوئلا دارد، کنار بگذارد و اظهار کرد: «اگر ایالات متحده آماده گفت‌وگو بر اساس احترام باشد، ما

پیام ویژه «کیم جونگ اون» به پوتین

رئیس‌جمهور روسیه آروزی سلامتی و موفقیت بیشتر در کار مسئولانه‌اش در حفاظت از عزت و منافع روسیه کرد. اون نوشت: «می‌خواهم بار دیگر به شما اطمینان دهم که من، دولت جمهوری دموکراتیک خلق کره شمالی و تمام مردم کره همیشه در کنار شما و مردم برادر روسیه خواهیم بود.» به گزارش ریا نووستی، او اظهار کرد که از اینکه به همراه پوتین در حال خلق «تاریخ بزرگ روابط کره و روسیه، تاریخ شکوفایی ابدی دوستی» است، احساس افتخار می‌کند.

رئیس‌جمهور روسیه آروزی سلامتی و موفقیت بیشتر در کار مسئولانه‌اش در حفاظت از عزت و منافع روسیه کرد. اون نوشت: «می‌خواهم بار دیگر به شما اطمینان دهم که من، دولت جمهوری دموکراتیک خلق کره شمالی و تمام مردم کره همیشه در کنار شما و مردم برادر روسیه خواهیم بود.» به گزارش ریا نووستی، او اظهار کرد که از اینکه به همراه پوتین در حال خلق «تاریخ بزرگ روابط کره و روسیه، تاریخ شکوفایی ابدی دوستی» است، احساس افتخار می‌کند.

رویا را برای قاره سبز به یک ضرورت تبدیل کرد. اما مارک روته، دبیرکل ناتو در تازه‌ترین اظهارات بر ادامه وابستگی دفاع اروپا به آمریکا تاکید کرد و گفت: کشورهای عضو ناتو هنوز می‌توانند روی ایالات متحده حساب کنند سیستم دفاع اروپایی نباید در کنار ایالات متحده، روته ادامه داد: من مطمئن هستم که ایالات متحده کاملاً از ناتو حمایت می‌کند. شکی در این مورد وجود ندارد. دبیرکل ناتو تاکنون اصرار داشت که

رویا را برای قاره سبز به یک ضرورت تبدیل کرد. اما مارک روته، دبیرکل ناتو در تازه‌ترین اظهارات بر ادامه وابستگی دفاع اروپا به آمریکا تاکید کرد و گفت: کشورهای عضو ناتو هنوز می‌توانند روی ایالات متحده حساب کنند سیستم دفاع اروپایی نباید در کنار ایالات متحده، روته تازنمای «یوراکتیو» در این باره نوشت: در حالیکه دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا بر اساس اسناد ابرهیدر امنیت ملی کشورش

دبیرکل سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) اعلام کرد که شکی در حمایت آمریکا از ناتو ندارد و سیستم دفاع اروپایی نباید از دفاع آمریکایی مستقل باشد. به گزارش ایرنا، انتشار اسناد ابرهیدر امنیت ملی آمریکا به تاگی نشان داد که این کشور از اروپاییان می‌خواهد هزینه دفاع از خود را پرداخت کنند. همین امر در کنار گمانه‌زنی‌ها در خصوص کاهش تعهدات ایالات متحده به ناتو، تسریع تشکیل سیستم دفاعی مستقل