

وداع با شهلا لاهیجی در روز پنجشنبه

مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر شهلا لاهیجی روز پنجشنبه برگزار می شود. مراسم خاکسپاری پیکر این ناشر و نویسنده فقید، روز پنجشنبه، ۲۱ دی ماه در قطعه ۲۰، ردیف ۱۷ بهشت زهرا(س)تهران برگزار می‌شود. شهلا لاهیجی متولد اردیبهشت ۱۳۲۱ در تهران، ۱۸۰ دی ماه جاری، بعد از مدتی تحمل بیماری در ۸۱ سالگی درگذشت. او مدیر انتشارات روشنگران و مطالعات زنان بود. از شهلا لاهیجی کتاب دو جلدی «پژوهشی در هویت تاریخی زنان ایران» با همکاری مهرانگیز کار منتشر شده است. «تصویر زن در آثار بهرام بیضایی» و ترجمه «زن در جست و جوی رهایی» از دیگر آثار اوست.

بخش مسابقه «شصتادیا» از ۲۵دی ماه

مسابقه بزرگ «شصتادیا» با اجرای علیرضا استادی از دوشنبه، ۲۵ دی ماه– روی آنتن شبکه دو سیما می‌رود. مسابقه تلویزیونی «شصتادیا» به تهیه‌کنندگی سیدهاشم موسوی، سردبیری محمدجواد عزتی و کارگردانی علی فراهانی‌صذر، رقابتی جذاب و مهیج بین دو گروه متولدین دهه شصت و دهه هشتاد است که از دوشنبه – ۲۵ دی ماه– پخش خود را آغاز می‌کند. این برنامه تلویزیونی از تولیدات شبکه دو سیما است که به‌تازگی بر مراحل ضبط خود را با اجرای علیرضا استادی بازیگر سینما و تلویزیون آغاز کرده و در یکصد قسمت در حال تهیه است. مسابقه «شصتادیا» هر هفته روزهای دوشنبه، سه‌شنبه و چهارشنبه ساعت ۲۲و۱۵ روی آنتن شبکه دو سیما می‌رود.

معرفی بازیگران فیلم جواد عزتی

همزمان باادامه مراحل فنی فیلم سینمایی «تمساح خونی» به کارگردانی جواد عزتی، نخستین عکس این فیلم سینمایی منتشر شد. در «تمساح خونی» که نقش اصلی آن را جواد عزتی بر عهده دارد، عباس جمشیدی‌فر، سعید آقاخانی، الناز حبیبی، بهزاد خلج و شبنم قربانی نقش آفرینی می‌کنند و اسامی سایر بازیگران نیز اطلاع‌رسانی خواهد شد. این فیلم سینمایی که هم‌اکنون مراحل فنی خود را برای حضور د بخش سودای سمیرغ چهل و دومین جشنواره فجر طی می‌کند، در بخش خصوصی تولید شده است.

بین الملل

کوتاه

مقامات نظامی چین به همتایان آمریکایی:

سازش یا عقب‌نشینی نمی‌کنیم

مقامات نظامی چین به همتایان آمریکایی خود هشدار دادند که درباره مساله تایوان هرگز عقب‌نشینی نخواهند کرد و واشنگتن باید اقدامات تحریک‌آمیز در دریای جنوبی چین را متوقف کند. به گزارش فرانس ۲۴، وزارت دفاع چین با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد: مقامات نظامی چین به همتایان آمریکایی خود تأکید کردند که یکن در زمینه مساله تایوان «هرگز مصالحه نخواهد کرد»، و از آنها خواستند که «اقدامات تنش‌آمیز» در دریای جنوبی چین را نیز متوقف کنند. مقامات نظامی آمریکا و چین روزهای دوشنبه و سه‌شنبه در یکن دیدار و گفت‌وگو کردند. در بیانیه وزارت دفاع چین درباره گفت‌وگو و مذاکره مقامات نظامی آمریکا و چین آمده است که چین «تأکید کرد که هرگز درباره موضوع تایوان سازش یا عقب‌نشینی نمی‌کند» و از آمریکا هم خواست که «تسلیح تایوان را متوقف کند»، در دامه این بیانیه آمده است: «ایالات متحده باید ریشه‌های مسائل امنیتی دریایی و هوایی را کاملا درک کند، نیروهای خط مقدم خود را به شدت مهار کند و از اغراق و هیاهو دست بردارد. طرف چینی همچنین موضع جدی و نگرانی‌های اصلی خود را درباره مسائل مربوط به منافع اصلی چین و موضوعات کانونی بین‌المللی توضیح داد.» هفته گذشته نیز «ژن جین‌پینگ» رئیس‌جمهور چین تأکید کرد که تایوان «حتما» بخشی از چین «یکپارچه» خواهد بود. رئیس‌جمهور چین اعلام کرد: همه چینی‌ها در دو سوی تنگه تایوان باید با همدفی مشترک به یکدیگر متصل شوند و شکوه احیای ملت چین را با یکدیگر تجربه کنند. سخنان «شی» در حالی بیان می‌شود که موضوع ارتباط با چین در کانون کارزار انتخابات ریاست جمهوری جزیره تایوان قرار دارد. رای‌دهندگان در این جزیره قرار است روز ۱۳ ژانویه برای انتخاب رئیس و معاون رئیس تایوان پای صندوق رای می‌بروند. چین جزیره تایوان را بخشی از خاک خود می‌داند که در صورت لزوم باید «به زور» به این کشور ملحق شود. یکن پس از انتخاب تسای اینگ– ون، رئیس کنونی تایوان همه تماس‌ها را با تایپه قطع کرد. حزب پیشروی دموکرات در تایوان که هم‌اکنون قدرت در این جزیره را در دست دارد از حق حاکمیت جدا از چین دفاع می‌کند! این در حالی است که رقبای این حزب بر این باور هستند که مواضع آن «امنیت تایوان» را در معرض خطر قرار می‌دهد. چین در سال ۲۰۲۲ دو روزمایش نظامی در اطراف تایوان انجام داد. «شی» در جریان دیدار با جو بایدن، در کالیفرنیا اظهار کرد که الحاق جزیره تایوان به کشور چین «اجتناب‌ناپذیر» است.

پنجشنبه

۱۴۰۲ • ۱۰ • ۱۴

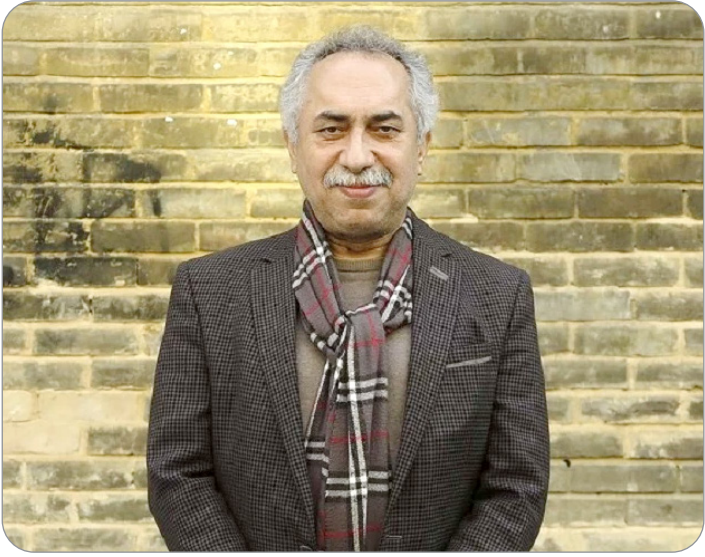
۲۸ جمادی‌الثانی ۱۴۴۵ / ۱۱ ژانویه ۲۰۲۴

سال پنجم

شماره ۱۷۴۳

حسین مسافرآستانه:

جشنواره منطقه‌ای، زمینه‌ساز تعامل هنرمندان است



حسین مسافرآستانه یکی از داوران بخش صحنه‌ای جشنواره تئاتر منطقه‌ای سهند در تبریز گفت: این رویداد به خوبی می‌تواند گروه‌های استانی را با یکدیگر مواجه کند و باعث تعامل حرفه‌ای هنرمندان با یکدیگر و زمینه‌ساز بهره‌مندی هنرمندان مناطق مختلف کشور از تجربه‌های بسیار شود. بیست‌وهشتمین جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور که پیش‌تر طی سه بخش مسابقه بزرگ «شصتادیا» با اجرای علیرضا

آمار پاییزی فروش آنلاین سینما

«هتل» از «فسیل» سبقت گرفت

آمار فروش بلیت آنلاین سینماها به همراه فیلم‌های پر فروش و سینماهای محبوب مردم در سراسر کشور طی سه ماهه پاییز منتشر شد. پاییز امسال یکی از سامانه‌های فروش آنلاین بلیت سینما ۴ میلیون و ۵۵۲ هزار و ۳۳۷ بلیت فروخته است که در این

برگزاری جشنواره تئاتر منطقه‌ای بیان داشت: این جشنواره یکی از ضروری‌ترین و مهم‌ترین رویدادهای تئاتری در کشور است. این جشنواره به خوبی می‌تواند گروه‌های استانی را با یکدیگر مواجه کند و زمینه‌ساز بهره‌مندی و استفاده هنرمندان مناطق مختلف کشور از تجربه‌های بسیار یکدیگر شود. او ادامه داد: من تیریک می‌گویم به مدیران وقت تئاتر که موفق شدند این جشنواره مهم را دوباره احیا کنند و روح تازه‌ای به تئاتر کشور بدمند. من می‌دانم این جشنواره در شرایط سختی درحال برگزاری است اما خدا را شکر تاکنون مشکلی در روند برگزاری این جشنواره پیش نیامده است. مسافرآستانه گفت: نکته‌ای که می‌توان در مورد این جشنواره گفت، فشرده‌گی زمان در اجراهای این جشنواره است که گاهی باعث می‌شود هم هنرمندان خسته شوند و هم هیات داوران و اجرایی جشنواره، البته ناگفته نماند که به علت صرفه‌جویی در بودجه و زمان اینگونه برنامه‌ریزی شده که ما هم این نکته را درک می‌کنیم. این کارگردان تئاتر افزود: اجراهایی که ما تاکنون دیده‌ایم مشخص است که گروه‌های نمایشی از آمادگی بسیار خوبی برخوردار هستند که کار ما را خیلی سخت کرده است. او ادامه داد: وقتی هنرمندان از جشنواره استانی خود به عنوان

برگزیده به جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور راه پیدا می‌کنند، باید همه توان خود را بر بیهود نقص‌هایی که بعضادر کار پیش آمده بگذارند تا در جشنواره مناطق بهترین اجرای خود را حس کنند. حسین مسافرآستانه تأکید کرد: اصل این است که تئاتر برای مخاطب اجرا شود و در جشنواره‌های استانی چیزی که ما می‌بینیم، استقبال خوب مخاطبان از نمایش‌های صحنه‌ای و خیابانی است. این داور جشنواره تئاتر منطقه‌ای گفت: امیدوارم آثاری که زندگی مردم و مخاطبان را به‌خودشان بازنمایی می‌کنند و موجب تجربه می‌شوند، بیشتر شود تا تأثیرات اجتماعی، اخلاقی و انسانی روی مخاطب بگذارند. او ادامه داد: تاالان جشنواره تئاتر منطقه‌ای در تبریز بسیار خوب برگزار شده و مشخص است برنامه‌ریزی دقیقی پشت این جشنواره است، تنها مشکلی که با آن مواجه بودیم، همان زمان اجراها و فشرده بودن است که امید دارم در سال‌های آینده به این مساله توجه شود تا در کیفیت آثار مشکلی پیش نیاید. بیست‌وهشتمین جشنواره تئاتر منطقه‌ای کشور، در آخرین بخش خود با نام «سهند»، از ۱۷ تا ۲۰ دیماه، با حضور بیش از ۳۰۰ هنرمند از هشت استان کشور به میزبانی تبریز درحال برگزاری است.

بلیت، دومین و سومین سینمای پرمخاطب این سامانه فروش آنلاین بلیت شدند. «پرديس سينمايي مگمال» با ۱۱۷ هزار و ۲۵۶ بلیت و «پرديس سينمايي هويژه مشهد» نیز با ۱۱۶ هزار و ۶۱۰ بلیت فروخته شده هم در رتبه‌های بعدی هستند.

استان‌های پر فروش

تهران و البرز با فروش ۲ میلیون و ۴۹۳ هزار و ۵۱۴ بلیت در صدر قرار دارند. بعد از آن هم استان خراسان رضوی با ۵۷۹ هزار و ۷۹۱ بلیت خریداری شده و استان اصفهان با ۲۸۶ هزار و ۶۲۸ بلیت و استان فارس با ۲۱۲ هزار و ۲۵۰ بلیت خریداری شده در رتبه‌های اول تا پنجم هستند. این آمار از سامانه فروش بلیت سینماتیک است استخراج شده است.

کیم جونگ اون:

هراسی از جنگ با همسایه جنوبی نداریم

رهبر کره شمالی تأکید کرد که اگر سئول سیاست رویارویی

با پیونگ یانگ را دنبال کند، کره شمالی آماده است تا از تمام زرادخانه تسلیحاتی خود برای نابودی کره جنوبی استفاده کند. کیم جونگ اون، در بحبوحه تشدید تنش‌ها بین این کشور کره جنوبی، گفت: اگر سئول پیونگ یانگ را تحریک کند، کره شمالی آماده نابودکردن همسایه‌اش است. خبرگزاری رسمی کره شمالی به نقل از «اون» در جریان بازدید از شرکت‌های صنایع دفاعی این کشور نوشت: اگر سئول تلاش کند تا از نیروهای مسلح خود علیه کشور ما استفاده یا حاکمیت و امنیت ما را تهدید کند، ما در استفاده از تمام زرادخانه و ابزار و قوای مان برای نابود کردن کامل کره جنوبی، حاکم در کره جنوبی به اشتباهات موجود در سیاست رویارویی با کره شمالی که به مثابه خودکشی است، پی نبرند، جمهوری ما هواره به اقدامات عملی و مبتنی بر اصول جنگ برابر ادامه خواهد داد. «اون» همچنین با اشاره به

دیمیتری پِسکوف:

تهدید حملات اوکراین به شهرهای روسیه را خنثی می‌کنیم

برای همین هدف در دست اجرا است. رژیِم کی یف از اینکه اهداف غیرنظامی را گلوله‌باران کند، به مراکز شهرها و جاهایی غیر از تأسیسات نظامی شلیک کند، ابایی ندارد.» سخنگوی کرملین گفت: «گلوله‌ها و موشک‌هایی در روز شروع سال نوی میلادی خاک ما و اهداف غیر نظامی ما را در مرکز شهر بلگورود به‌صورت پیوسته هدف گرفتند و این گلوله‌ها و موشک‌ها تولید شده در آلمان، فرانسه، ایتالیا، آمریکا و کشورهای دیگر نخواهد داد. «حتی یک جنایت از این نوع جنایات» بدون مجازات باقی بماند.

فنلاند انسداد مرز با مسکو را ادامه می‌دهد

کشور فنلاند در مصاحبه‌ای به کانال تلویزیونی MTV۳ این کشور تصریح کرد: دولت هلسینکی قرار است پنجشنبه این هفته نتستی را با موضوع تصمیم‌گیری درباره گام‌های بعدی خود در رابطه با مرز روسیه برگزار کند. این وزیر فنلاندی گفت: احتمالاً این اتفاق (که هلسینکی انسداد مرز با روسیه را فراتر از ۱۴ ژانویه تمدید کند) خواهد افتاد. او مدعی شد: «به نظر می‌رسد تغییری در اقدامات روسیه وجود نداشته است. «پتری اورپو»، نخست‌وزیر فنلاند نیز ادعا کرد: طبق اطلاعاتی که من دارم، هم‌اکنون هیچ چیز در روسیه تغییر نکرده است. اورپو اظهار کرد: مقام‌های فنلاندی در نشست روز پنجشنبه خود هم مسائل مربوط به امنیت ملی و هم مسائل مربوط به اتباع روسی ساکن در

آرمان‌ملی

armanmeli.ir

فهنک وهنر ۵

یاد

به یاد فتحعلی اویسی

دیجیتالش کجا بود؟!!

«همین دیجیتالش که تو باهاش مخالف بودی و می‌گفتی دیجیتالش کجا بوده، آخرش دنیا را گرفت اما فرهنگ کتابخوانی و مطالعه را نابود کرد.» این جمله نقل قولی است از عباس یاری، مرد قدیمی رسانه که بعد از درگذشت فتحعلی اویسی روایت شد. به گزارش ایسنا، فتحعلی اویسی بازیگر سینما و تلویزیون ۲۱ دیماه ۱۳۲۴ به دنیا آمد و صبح سه‌شنبه ۱۳ مهرماه ۱۴۰۰ در دنیا رفت. این هنرمند زمان مرگ، ۷۶ سال سن داشت. از چندی قبل از آن در بیمارستان بستری و به کما رفته بود. او در جوانی برای تحصیل در رشته سینما به آمریکا رفته بود و به محض پایان تحصیلاتش در ۳۳ سالگی، به ایران بازگشت تا در رشته‌ای که تحصیل کرده، فعالیت کند. فتحعلی اویسی علاوه بر فعالیت در عرصه سینما، تئاتر و تلویزیون، در خاوندگی نیز دستی داشت که در این میان قطعه «می‌زند باران به شیشه» از او به محبوبیت رسید و در نهایت هم بی‌تی از همین قطعه بر سنگ مزارش نقش بست. اویسی در نقش «آقای کاووسی، مدیر مسئول هفته‌نامه شهر قشنگ» در مجموعه «بدون شرح»، در میان مخاطبان تلویزیون ماندگار شده است. از دیگر کارهای تلویزیونی این هنرمند می‌توان به «گرمند‌ها را ببندیم»، «دارا و نزار»، «زیرزمین» و «سرپاران» اشاره کرد. در زمان مرگش، عباس یاری، منتقد سینما و از بنیانگذاران مجله‌های «فیلم» و «فیلم‌امروز» به ذکر خاطره مصاحبه‌اش با مرحوم فتحعلی اویسی پرداخت. گویا یکماه قبل از درگذشت این هنرمند، یاری قصد داشته برای انتشار شماره ویژه مجله «فیلم امروز» به مناسبت سی و پنج سالگی فیلم به یادماندنی «ناخدا خورشید» با فتحعلی اویسی مصاحبه‌ای ترتیب دهد که در نهایت هم این مصاحبه نصفه می‌ماند. در بخشی از این خاطره آمده است: «با ناامیدی شماره را گرفتم. خیلی شانس‌ی گوشتی را برداشتی، تلخ و کلافه و بی‌حوصله، از زمانه دلخوری بودی. گفتم «آقای خواه‌م قرار مصاحبه بگذاریم.» گفتی «ولم کن بابا! درباره چی حرف بزنیم؟!» من برای اینکه یخ رابطه را بازن کنم به شوخی گفتم «دیجیتالش! همین دیجیتالش که تو باهاش مخالف بودی و می‌گفتی دیجیتالش کجا بوده، آخرش دنیا را گرفت اما فرهنگ کتابخوانی و مطالعه را نابود کرد.» گفתי «چه حرفی برای گفتن داریم؟» گفتم «ناخدا خورشید» گفتی «ساخت آن فیلم که پدر همه ما را دارود، در آن شهر دورافتاده که نه آب داشت و نه غذا» بعد شوخی کردی که «مگس پلو می‌خوردیم!» گفتم «اما حاصل کار فیلمی ماندگار شد، به خاطر یادمانده‌ای هم که شده حرف بزنیم.» گفتی «باشه اول اون هفته زنگ بزن…» اما بدون خداحافظی رفتی سفر آخرت! آنجا با کاغذ و قلم، نه با ضبط و دیجیتالش میام سراغت، مصاحبه خوبی میشه…»

گزارش

ادامه پس لرزه‌های پنهان کاری وزیر دفاع آمریکا

در ادامه جنجال بر سر پنهان‌کاری وزیر دفاع آمریکا نسبت به ماجرای بستری شدنش در بیمارستان، رئیس دفتر کاخ سفید به وزیران و اعضای کابینه دستور داد هر گونه ناتوانی در انجام وظایفشان را به اطلاع دفتر او برسانند. خبرگزاری آسوشیتدپرس از ادامه پیامدهای پنهان‌کاری «لوید استین»، وزیر دفاع آمریکا در رابطه با بستری شدن در یک بیمارستان نظامی خبر داده و نوشت: «جف اعضا و وزیران کابینه دستور داد هر گونه ناتوانی خود در عمل در وظایفشان را به اطلاع دفتر او برسانند. جف زاینس به آنها دستور داد، در صورت ناتوانی در انجام وظایف یا از دست دادن ارتباط، تا روز جمعه کاخ سفید را از رویه‌های مربوط به محول کردن اختیاراتشان به یک مقام جانشین مطلع کند. این مقام کاخ سفید خاطرنشان کرد: در ضمن ادامه تحقیقات تمامی سازمان‌ها را ملزم می‌کند تا هر گونه شرایطی که در آن یکی از سران کابینه نتواند وظایفش را اجرا کند رابه دفتر او و دفتر امور کابینه در کاخ سفید اطلاع دهند. این تحول بعد از آن رخ می‌دهد که اخیرا فاش شد لوید استین موضوع بستری شدنش در بیمارستان و واگذار کردن اختیاراتش به معاونش را به اطلاع جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا و دیگر مقام‌های ارشد دولت او نرساند. این اتفاق را تا چندین روز مخفی نگه داشتند که داشته‌کم ۲۵ نفر و یک سخنگوی پنتاگون ادعا کرد: این تخلف در نتیجه ابتلای یکی از کارمندان مهم پنتاگون به آنفلوآنزا رخ داده است. در یادداشت رئیس دفتر کاخ سفید نوشته شده است: «سازمان‌ها باید زمانی‌که یک عضو کابینه به مناطق بدون دسترسی به مخابرات یا با مخابرات محدود سفر می‌کند، در بیمارستان بستری شده یا عمل جراحی نیازمند بیهوشی کامل انجام می‌دهد یا دسترسی به او غیرممکن می‌شود از تفویض اختیارات او به جانشین امنیمان حاصل کنند.» او همچنین سازمان‌ها را ملزم کرد، واگذاری اختیارات به جانشین را مستندسازی کنند و مقام جانشین سرعیا با پرسنل مربوطه در کاخ سفید تماس برقرار کند. پاتریک رابدر سخنگوی وزارت دفاع آمریکا به دلیل عدم شفاف‌سازی بستری شدن اخیر لوید استین در بیمارستان که کاخ سفید هم حدود سه روز بعد از این بستری از آن مطلع شد، عذرخواهی کرد. رابدر گفت: استین در تاریخ ۲۲ دسامبر تحت یک عمل پزشکی قرار گرفت و یک روز بعد به خانه رفت با این حال در ۱ ژانویه در حالی‌که روز شدیدی را تجربه می‌کرد، به مرکز پزشکی نظامی والتر رید در میلند منتقل شد.