

تکذیب شایعات امنیتی در اطراف حرم امام رضا(ع)

پس از پایان مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب که با حضور میلیونی مردم برگزار شد شایعاتی در خصوص تیراندازی در اطراف حرم امام رضا منتشر شد. بررسی ها در مشهد حاکی است هیچ اتفاق امنیتی در اطراف حرم امام رضا(ع) و مسیر تشییع پیکر شهیدانجام رخ نداده است. همزمان اما در یک حادثه تیراندازی در محله سرافرازان مشهد ۲ نفر هدف قرار گرفتند. اخبار اولیه از جانباختن این ۲ نفر حکایت دارد. معاون امنیتی استاندار خراسان رضوی نیز وقوع تیراندازی در منطقه بلوار سرافرازان مشهد را تایید کرد. او با تایید جان باختن ۲ تن در این حادثه گفت: هنوز علت حادثه و هویت کشته شدگان مشخص نیست. بلوار سرافرازان در غرب مشهد واقع است و بیش از ۱۵ کیلومتر تا حرم مطهر رضوی فاصله دارد.

اولین مرحله خون خواهی برهم زدن مذاکره است

سیدرضا نریمانی مداح در سخنانی با اشاره به موضوع «خون خواهی» گفت: ما باید فریاد خون خواهی مان را بلند کنیم. ما اینجا فقط برای عزاداری نیامده ایم. اگر نگاه کنید، دست همه پرچم قرمز است؛ این پرچم خون خواهی شهیدمان است. وی سپس با اشاره به موضوع تفاهم و مذاکرات افزود: «اولین مرحله از خون خواهی رهبر شهیدمان این است که زیر میز بزنیم؛ زیر میز تفاهم و توافق این مداح در ادامه خطاب به صاحبان تریبون اظهار کرد: «خواهشم این است که اگر کسی تریبون دارد و می تواند جایی حرف بزند، این پیام را منتقل کند. او تأکید کرد: به هر وسیله ای باید زیر میز تفاهم و مذاکره بزنیم.

تشییع نمادین رهبر شهید ایران در بحرین

همزمان با مراسم میلیونی وداع و تشییع پیکر مطهر آیت...سید علی خامنه ای، رهبر شهید انقلاب اسلامی ایران، بحرینی ها نیز مراسم تشییع نمادینی را برای رهبر شهیدامت در برخی مناطق این کشور برگزار کردند. مردم بحرین مراسم تشییع نمادینی را همزمان با مراسم میلیونی وداع با رهبر شهیدانقلاب اسلامی ایران برگزار کردند.

سال هشتم

شنبه

۲۰ • ۰۴ • ۱۴۰۵

۲۶ محرم ۱۴۴۷ / ۱۱ جولای ۲۰۲۶

■ اذان ظهر ۱۲:۱۷ ■ اذان مغرب ۱۷:۱۸

■ اذان صبح (فردا) ۱۱:۵۵ ■ طلوع آفتاب (فردا) ۰۶:۳۵

✦ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نپو ماهری نیک

✦ زیر نظر شورای سردبیری

✦ نشانی: تهران، چهاره راه یوسف آباد، خیابان فتحی شقایق به سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱
تلفن: ۰۲۱۸۸۱۵۵۰۷۰ دورنگار: ۰۲۱۸۸۱۵۳۴۱ آگهی های شورستان: ۰۷-۵۰۱۴۴۰۱۴۸۵ - ۰۳-۹۱۳۲۷۱۷۵۰۳

✦ چاپ: همشوری ۲۰ • تلفن: ۶۶۱۸۳۴۴۴

✦ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۹۳۳۳۳۳۳۳

عکس: محمد جواد مشهدی



دریچه

معاون سازمان حج و زیارت خبر داد:

آغاز ثبت نام متقاضیان حج تمتع ۱۴۰۶ از ۲۱ تیر

نظم بیشتری دنبال شود تا زمینه را برای اجرای منظم عملیات حج تمتع ۱۴۰۶ فراهم کند. وی با اشاره به آغاز مرحله اعلام آمادگی متقاضیان افزود: از یکشنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۵، فرایند اعلام آمادگی واجدان شرایط به صورت همزمان در سراسر کشور آغاز می شود و متقاضیان می توانند مطابق اولویت های اعلام شده و از طریق سامانه «حج من» نسبت به ثبت درخواست خود اقدام کنند.

رضایی اضافه کرد: اولویت اعلام آمادگی در روزهای اولیه مختص افرادی است که در کاروان های حج سال ۱۴۰۵ ثبت نام کرده اما موفق به تشریف نشده اند و پس از آن نیز سایر دارندگان قبوض ودیعه گذاری، مطابق جدول زمان بندی اعلامی، امکان ثبت اعلام آمادگی خواهند داشت. معاون سازمان حج و زیارت با تأکید بر ضرورت به روزرسانی اطلاعات متقاضیان گفت: متقاضیان پیش از ثبت اعلام آمادگی، اطلاعات هویتی و بانکی خود را در سامانه پنجره واحد سازمان حج و زیارت به روزرسانی کرده و سپس با ورود به سامانه «حج من» و تکمیل فرم خوداظهاری پزشکی، فرایند اعلام آمادگی را نهایی خواهند کرد. همچنین متقاضیان باقی مانده از حج تمتع سال ۱۳۹۹ که پیش تر ثبت نام و و وجه مربوطه را پرداخت کرده اند اما تاکنون مشرف نشده اند، مطابق ضوابط اعلامی، نیازی به ثبت اعلام آمادگی نخواهند داشت و در زمان ثبت نام قطعی، پس از تأیید استطاعت پزشکی، امکان نام نویسی مستقیم در کاروان ها برای آنان فراهم بود.

رضایی با اشاره به اهمیت بررسی استطاعت جسمی زائران گفت: پس از ثبت اعلام آمادگی، مشخصات پزشک معاین معتمد و مدارک و آزمایش های مورد نیاز از طریق پیامک برای متقاضیان ارسال می شود و لازم است افراد ظرف ۷۲ ساعت به پزشک معرفی شده مراجعه کنند. نتایج معاینات نیز در کوتاه ترین زمان از سوی مرکز پزشکی حج و زیارت در سامانه ثبت خواهد شد و در صورت نیاز به بررسی های تخصصی یا ارجاع به کمیسیون پزشکی، نتیجه نهایی حداکثر ظرف ۱۴ روز اعلام می شود.

وی درباره مرحله مراجعه متقاضیان به پزشک معاین تأکید کرد که قبل از مراجعه به پزشک، مدارک و آزمایش های پزشکی مورد نیاز را که برای آنان پیامک می شود را آماده و سپس مراجعه کنند.

وی درباره مراحل مالی ثبت نام نیز تصریح کرد: با توجه به اینکه بخش قابل توجهی از هزینه های حج تمتع به صورت ارزی است و تعیین نرخ ارز منوط به تصویب مراجع ذی صلاح خواهد بود، مبلغ علی الحساب پیش ثبت نام پس از نهایی شدن از سوی سازمان حج و زیارت اطلاع رسانی می شود. پس از آن، متقاضیانی که از نظر پزشکی تأیید شده اند، با مراجعه به سامانه پنجره واحد، ضمن مطالعه و تأیید قرارداد الکترونیکی، نسبت به پرداخت وجه علی الحساب اقدام خواهند کرد تا پیش ثبت نام آنان قطعی شده و امکان ورود به مرحله انتخاب کاروان و ثبت نام نهایی فراهم شود.

معاون سازمان حج و زیارت با تأکید بر رعایت زمان بندی های اعلام شده خاطرنشان کرد: تأیید استطاعت جسمی، مراجعه به موقع به پزشک معاین، دارا بودن گذرنامه معتبر و رعایت زمان بندی های مربوط به فرایند صدور روادید، از مهم ترین الزامات تشریف به حج تمتع سال ۱۴۰۶ است.

وی ابراز امیدواری کرد با همکاری متقاضیان و اجرای دقیق برنامه های پیش بینی شده، عملیات حج تمتع سال ۱۴۰۶ که از اواخر فروردین سال آینده آغاز و تا اواسط خرداد ادامه خواهد داشت، با بهترین کیفیت و آرامش برای زائران سرزمین وحی برگزار شود.

گفتنی است به زودی جزئیات کامل اولویت ها و تاریخ ورود آنها به سامانه برای اعلام آمادگی، در اطلاعیه ای اعلام خواهد شد.

کوتاه

بازگشت «محفل ستاره ها»



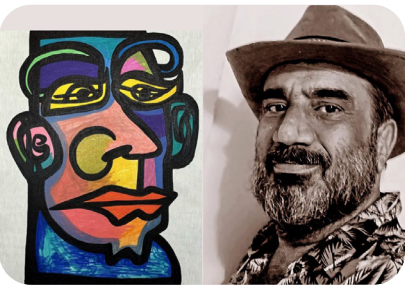
فصل جدید برنامه «محفل ستاره ها» با رویکردی قرآنی، بار دیگر به آنتن باز می گردد. مرکز کودک و نوجوان سیما در تازه ترین اقدام خود برای پر کردن اوقات فراغت مخاطبان در فصل تابستان، فصل جدید برنامه قرآنی «محفل ستاره ها» را تولید و برای پخش آماده کرده است. این برنامه که با هدف ترویج مفاهیم قرآنی و ایجاد فضایی معنوی و در عین حال جذاب برای نسل جوان و نوجوان طراحی شده است، قرار است از روز شنبه، ۲۰ تیرماه از شبکه سه سیما پخش شود. این فصل از برنامه با رویکردی تعاملی، آموزه های قرآنی را با زبانی ساده و هنری به مخاطبان ارائه می دهد.

آغاز دوباره فعالیت سینماها

سینماهای کشور پس از حدود یک هفته تعطیلی، از روز جمعه ۱۹ تیرماه بازگشایی شد و فعالیت خود را با اکران یک فیلم جدید از سر گرفت. در زمان بندی جدید «خواب نما» به کارگردانی رضا مقصودی از نوزدهم تیر روی پرده است و «استخر» سروش صحت نیز از چهارشنبه همین هفته (۲۴ تیر) روانه اکران خواهد شد.

البته در حال حاضر اکران فیلم های قبلی همچنان ادامه دارد و «تهران کنارت»، «آنتیک»، «تاکسیدرمی»، «کفایت مذاکرات»، «ماجراجویی در جزیره جیمزباند»، «سفر به لیمونیا»، «نیم شب»، «قمارباز»، «خط نجات»، «بهشت تبهکاران» و انیمیشن های «شمشیر و آندوه» و «افسانه سپهر» در سالن های سینمایی با سانس های متغیر، میزبان مخاطبان سینما خواهند بود. فیلم «خواب نما» به نویسندگی و کارگردانی رضا مقصودی ساخته شد و در خلاصه داستان آن آمده است: برای بالا کشیدن ثروت بابا بزرگ، باید رفت توی جلد مادر بزرگ ... جواد رضویان، بیژن بنفشه خواه، بهاره کیان افشار و با هنرمندی نعیمه نظام دوست، کمند امیرسلیمانی، حامد وکیلی، یوسف صیادی، قادر اکبری، مهتاب حسینی، اکرم نجفی در این فیلم بازی کرده اند.

نصرا... رادش نقاش شد



«بی کله ها»، عنوان اولین نمایشگاه نقاشی های نصرا... رادش است که عصر جمعه ۱۹ تیر در گالری ثالث افتتاح شد.

نمایشگاه انفرادی نقاشی های نصرا... رادش با عنوان «بی کله ها» تا ۳۰ تیر ادامه خواهد داشت. شاید بتوان این نمایشگاه را ادامه نمایشگاه مجسمه های این هنرمند دانست که چهار سال پیش با عنوان «صورتک» برگزار شده بود.

در توضیح این نمایشگاه نوشته شده است: «نصرا... رادش چهره هایی را فریفته که از مرز واقعیت و خیال عبور کرده اند: چهره های بی پروا، رنگین، و سرشار از شوخ طبعی و تأمل. این نمایشگاه اولین نمایشگاه نقاشی های او محسوب می شود، جایی که بازیگر، نقاش می شود و رنگ ها زبان تازه ای برای بیان پیدا می کنند.» نصرا... رادش بازیگر سینما و تلویزیون، پیش از نمایشگاه نقاشی، نمایشگاه مجسمه هایش را با عنوان «صورتک» برگزار کرده بود.

وی در یک نشست خبری درباره آثار نمایشگاه صورتک گفته بود: ساخت مجسمه هایم را از زمان دانشجویی در سال ۱۳۶۸ و با خمیر نان بربری شروع کردم، اما این سی قطعه صورتک، محصول ۲ سال کار غیرمداوم است. در واقع حاصل این سال ها، چهل صورتک بود، اولین بار یکی از آنها را به مهران مدیری تقدیم کردم و بعد از بین آنها که هفت سال از خدشتان می گذشت، سی صورتک متفاوت و غیرتکراری را با وسواس زیاد برای نمایشگاه انتخاب کردم.

رادش بیان کرد: عاشق کارهایی هستم که برنامه ریزی ندارند؛ در مجسمه سازی چون کار انفرادی است، می توانم این بی برنامه گی را داشته باشم و همین هم برای لذت بخش است. من حافظه خوبی ندارم و حتی وقایع دیروز را به یاد نمی آورم اما از بچگی تا امروز، چهره آدم ها را به خوبی به خاطر می سپارم. شاید بسیاری از این چهره ها را که اکنون تبدیل به صورتک های نمایشگاهم شده اند، جایی دیده ام و بعد ناخودآگاه آنها را بهم میکس کرده، از دریچه تخیل می گذرانم و در نهایت تبدیل به یک تصویر ذهنی می کنم.