

غیر محرمانه

وزیر نفت به زودی دولت را ترک می‌کند!؟

محسن پاک نژاد وزیر نفت دولت پزشکیان بنا به دلالتی به زودی از مسئولیت خود در وزارت نفت کنار خواهد رفت. وزیر نفت طی ۱۶ ماه گذشته حواشی خاصی را پیرامون خود ایجاد کرده و گزارش مستندان توسط یکی از دستگاه های نظارتی به رئیس جمهور رسیده است. همچنین عزل و نصب ناگهانی برخی افراد در وزارتخانه از جمله بازنشستگی های ناگهانی، شبههاتی جدی را نیز ایجاد کرده است. همچنین لیستی از گزینه های جایگزین پاک نژاد نیز تهیه شده و برای استعلام به دستگاه های نظارتی رفته است.

جدایی طبیب نیاز از دولت معمانیست

آذری جهرمی گفته است: دلیل نپذیرفتن معاون اولی از سوی طبیب نیا نامشخص است، اما جدایی او از دولت معما نیست طبیب نیا معتقد بود اگر فرمانده اقتصادی دولت است، باید اختیار جمع بندی داشته باشد؛ در حالی که تصمیم ها به نام او تمام می شد بدون نقش مؤثر. او برنامه هایی داشت اما سایر اعضای تیم اقتصادی نظر متفاوتی داشتند.

توهین رسانه منتسب به رسایی و نابتی به بازاربان معترض

کانال تلگرامی راه دیالمه، رسانه نزدیک به نمایندگان نزدیک به سعید جلیلی در مجلس دوازدهم به خصوص امیرحسین نابتی، بازاربان معترض را همان «جماعت جوگیری» خواند که موقع انتخابات به پزشکیان رای دادند. راه دیالمه، اکانت منتسب به جریان نزدیک به جلیلی نوشت: «بازخوانی حضور پزشکیان زمان انتخابات در بازار تهران. همان جماعت جوگیری که موقع انتخابات دور پزشکیان جمع شدند و برایش دست زدند امروز در بازار به کف خیابان آمدند و علیه او شعار دادند!»

نمی توانید به مردم فشار آورید که مالیات بیشتری بدهند!

عباس آخوندی وزیر دولت روحانی گفته است: نمی‌توانید به مردم فشار آورید که مالیات بیشتری بده ولی از آن طرف بودجه‌هایی اختصاص دهید که معلوم نیست آنجا چه هست و چه دردی از این مردم را دوا می‌کند.

واکنش شمخانی به تهدیدات ترامپ

علی شمخانی گفته است در دکتترین دفاعی ایران برخی پاسخ‌ها پیش از آنکه تهدید به مرحله اجرا برسد تعیین تکلیف می‌شوند توان موشکی و دفاعی ایران نه قابل مهار است ونه نیازمند اجازه، هر تجاوزی پاسخ سخت فوری فراتر از تصور طراحانش خواهد داشت.

سال هشتم

چهارشنبه

۱۴۰۴/۱۰/۱۰

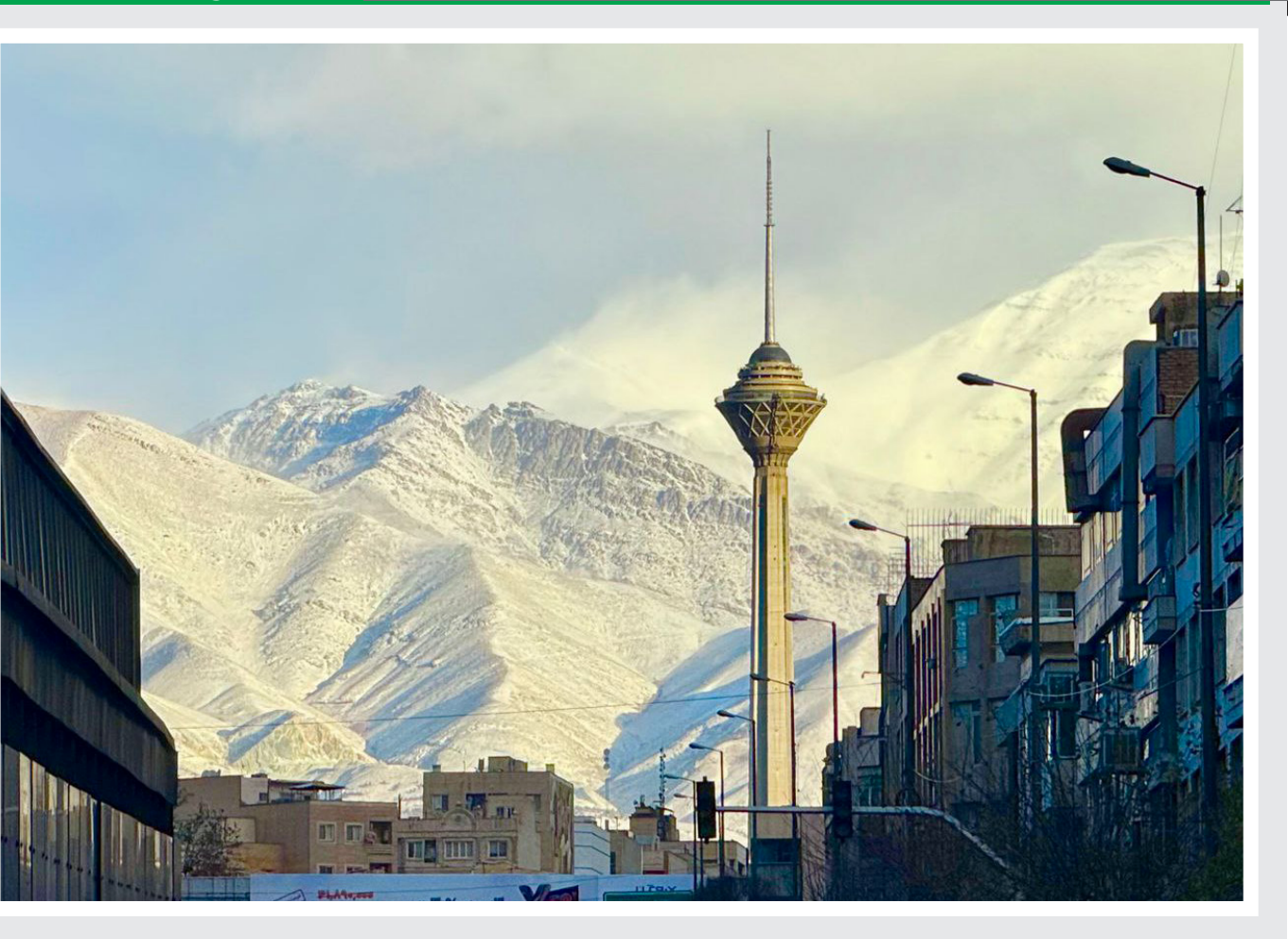
۱۵ رجب ۱۴۴۷/۳۱ دسامبر ۲۰۲۵

■ اذان ظهر ۱۲:۰۷ ■ اذان مغرب ۱۷:۳۰

■ اذان صبح (فردا) ۵:۴۴ ■ طلوع آفتاب (فردا) ۱۴:۰۷

دربروز پاک ترین روز هوای پایتخت در طول سال بود. تا چشم کار می‌کرد هوا تمیز و روی کوه‌های اطراف برف نشسته بود.

❖ **عکس: فروغ مولایی** ❖ **عکسنامه**



دریچه

پانته آپناهی ها با «کارواش» در راه جشنواره

پانته آپناهی ها و حسین مهری، هریک بخشی از بار نقش اول فیلم رابر دوش می‌کشند و چه بسا بتوان گفت که نقش اول قصه میان چند بازیگر تقسیم شده است.

این تهیه‌کننده باسابقه سینما و تلویزیون در بخش پایانی اظهارات خود ضمن اشاره به فضا و موضوع فیلم گفت: «کارواش» اثری اجتماعی است و قصه آن حول شرکت های صوری دور می‌زند. پیش از این در خبرها نام امیر آقایی به عنوان بازیگر نقش اول «کارواش» اعلام شده بود. پانته‌آ

پناهی ها، حسین محبوب، پرویز فلاحی پور، حسین مهری، خاطره اسدی، امیرحسین صدیق و... دیگر بازیگران این فیلم سینمایی را تشکیل می دهند. یادآوری می‌شود که بنیاد سینمایی فارابی آذر ماه امسال، فهرست ۱۵ فیلمی که سال ۱۴۰۴ روی آنها سرمایه‌گذاری کرده است را منتشر کرد و در میان آنها نام «کارواش» هم به چشم می‌خورد.

علاوه بر بنیاد، نام سازمان امور مالیاتی کشور هم به عنوان یکی از مشارکت‌کنندگان در تولید این اثر سینمایی دیده می‌شود. احمد مراد پور، فیلم ساز گزیده‌کار سینمای

ایران که تجربه ساخت آثار ی چون: «سجاده آتش»، «رنجر» و «کارو» را در کارنامه حرفه‌ای خود دارد، «کارواش» را کارگردانی می‌کند.



مژده شمسایی:

بهرام بیضایی

در آمریکا به خاک سپرده می‌شود

مژده شمسایی، همسر بهرام بیضایی، با تگارش یادداشتی خبر داد که پیکر بهرام بیضایی در آمریکا به خاک سپرده می‌شود. پس از درگذشت بهرام بیضایی در خارج از کشور، در چند روز اخیر گمانه‌زنی‌هایی درباره مکان دفن او ایجا شد و مژده شمسایی، بازیگر تئاتر و سینما و همسر بیضایی در همین زمینه یادداشتی را منتشر کرد. متن یادداشت او، به شرح زیر است: «برای آنها که با حسن نیت خواستار بازگشت بیضایی به ایران هستند، پیکر بهرام بیضایی کلمات و اندیشه‌ای اوست. فیلم‌ها و آثار نوشتاری اوست. او دو فیلم توقیف شده و یک فیلم کمتر دیده شده دارد و هم اکنون جلوی انتشار دستکم چهار کتابش را گرفته‌اند. مطالبه ملی باید انتشار کتاب‌های «جانا ویلا دور»، «گزارش

شمس لنگرودی دوباره بازیگر شد

سعی می‌کنم اول یاد بگیرم و بعد وارد چالش شوم. درباره بازیگری هم مجارجه همین شکل انجام شد. من در ۲۶ سالگی دوره بازیگری دیدم یعنی زمینه‌اش را داشتم. البته وقتی برای حضور در این چالش از من دعوت کردند، خیلی مقاومت کردم چون میل نداشتم وارد فضای بازیگری شوم اما وقتی وارد شدم، دیدم چقدر با دنیای ادبیات متفاوت است. سالار طهرانی، کارگردان «دکه» فارغ التحصیل رشته سینماست که ساخت فیلم بلند «شاهین»، سرال «مهلکه» و چند فیلم کوتاه و مستند را در کارنامه دارد. مهدی ودادی علاوه بر تهیه‌کنندگی فیلم، فیلمنامه «دکه» را نیز نوشته است. اسامی دیگر بازیگران و عوامل فیلم به زودی اعلام خواهد شد.

زاویه

واکنش وزیر ارشاد

به انتقادهای شهرام ناظری

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر اینکه برای برگزاری کنسرت شهرام ناظری مانعی وجود ندارد، گفت: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آماده شنیدن نظرات و فراهم‌کردن شرایط لازم برای اجرای این هنرمند پیشکسوت است و در حد مقدرات، از فعالیت‌های او حمایت خواهد کرد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه مراسم «ایران مرد» با اجرای ارکستر سمفونیک تهران در جمع خبرنگاران در پاسخ به سوال ایسنا درباره برنامه‌های جشنواره موسیقی فجر گفت: یکی از نکات مهم جشنواره موسیقی فجر امسال این است که زمان برگزاری آن طولانی‌تر خواهد بود؛ به‌گونه‌ای که از ابتدای بهمن ماه تا پایان بهمن امتداد دارد. این موضوع فرصت بهتری برای عرضه و دیده‌شدن موسیقی فراهم می‌کند. او در ادامه در پاسخ به پرسشی درباره صحبت‌های اخیر شهرام ناظری در کشور ترکیه و واکنش‌هایی که این اظهارات در فضای مجازی به دنبال داشته است، بیان کرد: استاد شهرام ناظری یکی از عزیزان مؤثر در هنر موسیقی ایران بوده و هست و ما هم در خدمت ایشان هستیم. اگر نکته‌ای داشته باشند و بخواهند منتقل شود، حتماً می‌شنویم و برای اجرای ایشان مشکلی وجود ندارد. اگر نظرانی داشته باشند، ما آماده‌ایم این نظرات را بشنویم و ان شاء... در حد مقدرات تلاش کنیم اتفاق‌های خوبی برای موسیقی ایران، از جمله اجراهای ایشان، رقم بخورد. صالحی در ادامه و در واکنش به بخش دیگری از صحبت‌های شهرام ناظری درباره مولانا گفت: اینکه همه جهان، از جمله ترکیه، برای مولانا تلاش می‌کنند باعث افتخار است. مولانا شاعر انسان و جهان است و از اقلیم ایران بزرگ برخاسته است. بنابراین تمام تلاش‌هایی که در دنیا برای مولانا انجام می‌شود، نوعی قدرشناسی از یک شاعر انسانی است و طبیعتاً مایه ستایش به شمار می‌آید. برداشت من این بود که استاد ناظری نیز با همین نگاه صحبت می‌کردند و ما هم باید با همین نگاه موضوع را تفسیر کنیم؛ ضمن اینکه خود ما بیش از همه باید به این مسئله توجه کنیم و قدرشناس بزرگانمان، از جمله مولوی، باشیم. وزیر ارشاد در بخش دیگری درباره تعیین تکلیف معاونت هنری این وزارتخانه گفت: مراحل این موضوع طی شده و امیدواریم هرچه سریع‌تر معرفی انجام شود. صالحی در پاسخ به پرسشی درباره وضعیت سالن‌های کنسرت و توقف برخی اجراها نیز گفت: در خصوص قیمت‌گذاری باید توجه داشت که در برنامه هفتم توسعه، دولت از مدل‌ها در قیمت‌گذاری منع شده و عملاً قیمت‌گذاری‌ها از فضای دولت خارج شده است، مگر در موارد خاص که موضوع به ستاد تنظیم بازار ارجاع داده شود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: توصیه همیشگی ما به فعالان حوزه موسیقی این بوده و هست که موسیقی هرچه بیشتر در فضای عمومی و اجتماعی ظهور و بروز پیدا کند، به ماندگاری آن کمک می‌کند. موسیقی هنر اشراف نیست و مخاطب آن هم نباید محدود به طبقه خاصی باشد. اگر به مرور زمان فقط یک طبقه محدود موسیقی گوش بدهند، حتی در اقتصاد موسیقی نیز اثر منفی خواهد داشت. او با اشاره به مشکلات اقتصادی فعالان حوزه موسیقی افزود: ما مشکلات کسانی را که در حوزه موسیقی فعالیت می‌کنند و معیشتشان از اقتصاد موسیقی تأمین می‌شود، درک می‌کنیم؛ از تهیه‌کننده گرفته تا عوامل اجرا، هزینه‌ها و مسائل معیشتی همه قابل فهم است. اما در عین حال، این نگاه هم مهم است که مخاطب عمومی موسیقی را از دست ندهیم. به همین دلیل از هنرمندان عزیز و به‌ویژه برنامه‌ریزان اجرایی‌امی خواهیم در حوزه قیمت‌گذاری دقت داشته باشیم تا موسیقی عملاً به یک هنر اشرافی تبدیل نشود. او در ادامه درباره مباحث مطرح‌شده از سوی دبیر و شورای عالی انقلاب فرهنگی و برخی اختیارات توضیح داد: این بحث هنوز به‌طور کامل ابلاغ نشده است. ریشه آن به توافق نام‌های بازمی‌گردد که در دولت سیزدهم میان وزارت فرهنگ و صداوسیما انجام شد و مسیر خود را در شورای عالی انقلاب فرهنگی طی کرد.

بخشی از آن مصوبه نیازمند تدوین یک دستورالعمل بود که این دستورالعمل در واقع ادامه همان توافق‌نامه محسوب می‌شود. او افزود: برداشت من این است که این دوازدهم و چه اکنون، برداشت من این است که این توافق‌نامه، توافق نام‌های باز می‌شود؛ چرا که حوزه فرهنگی ارائه شد. البته هنوز ابلاغ نشده و برنامه مشخصی نیز برای اجرای آن اعلام نشده است. اخیراً عبدالحسین خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی اظهار کرده بود: «تدوین سیاست‌ها و ضوابط شبکه نمایش خانگی که وقت زیادی هم از ما گرفت، انجام شد. در این زمینه اختلافاتی بین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و صدا و سیما وجود داشت که باید برطرف می‌شد. جلسات متعددی برگزار شد تا به عقل جمعی برسیم و سیاست‌هایی تدوین شده و در اختیار دفتر رئیس جمهور است تا ابلاغ کنند. البته معاونت فرهنگی ریاست جمهوری نقد‌ها و اشکالاتی به این مصوبه وارد دانستند که برای ما تعجب‌آور بود چون تمام مصوبات خود را قبل از آنکه برای ابلاغ برای ریاست جمهوری بفرستیم، برای معاونت‌های مختلف ارسال می‌کنیم تا نکات خود را بگویند. آن زمان هیچ نکته‌ای نداشتند اما حالا ایراداتی وارد کردند که اصلاً به قانون اساسی وارد است و اشکال به مصوبه ما نیست و از این اتفاق تعجب کردم. ما پاسخ خود را اعلام کردیم و امیدوارم دفتر آقای رئیس جمهور سریع‌تر این مصوبه را در اختیار ایشان قرار دهد تا به حکمرانی نمایش خانگی کمک کند. از طرفی باید قوانینی هم مصوب شود که این دیگر کار مجلس شورای اسلامی است که کمیسیون فرهنگی هم به موضوع وارد شده است.» این موضوع واکنش‌هایی را از جمله از سوی جامعه تشکل‌های تخصصی رسانه‌های تصویری ایران به همراه داشت.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت نامی پخش دیبا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۰۹۴۶۶ و شناسه ملی ۱۴۰۱۱۷۹۳۹۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم با نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده این شرکت که در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز **دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲** در آدرس: **تهران، نارنگ، میدان چهل و هفتم، بن بست لافن شرقی، پلاک ۱۲، طبقه اول، واحد ۱ - کدپستی ۱۶۸۱۸۳۳۷۱** تشکیل می‌گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- تعیین خط و مشی و تشریح اهداف و برنامه‌های آینده شرکت به سهامداران؛
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی (صورت سود و زیان، صورت وضعیت مالی، صورت جریان وجوه نقد و ...)
- تصویب میزان سود تقسیمی بین سهامداران؛
- انتخاب مدیران و بازرسان شرکت برای یک دوره ۲ ساله؛
- انتخاب حسابرس برای سال مالی آینده؛
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌ها و اطلاعیه‌های شرکت؛

هیأت مدیره شرکت نامی پخش دیبا (سهامی خاص)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت نامی گستر دیبا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۰۹۴۶۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۶۷۳۱۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم با نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده این شرکت که در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز **یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱** در آدرس: **تهران، پاسداران، خیابان لنگران، خیابان شهید برادران یادگار فرد، پلاک ۷، طبقه سوم، واحد ۵ - کدپستی ۱۶۶۴۸۳۳۱۱۶** تشکیل می‌گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- تعیین خط و مشی و تشریح اهداف و برنامه‌های آینده شرکت به سهامداران؛
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی (صورت سود و زیان، صورت وضعیت مالی، صورت جریان وجوه نقد و ...)
- تصویب میزان سود تقسیمی بین سهامداران؛
- انتخاب مدیران و بازرسان شرکت برای یک دوره ۲ ساله؛
- انتخاب حسابرس برای سال مالی آینده؛
- تکلیف و یا عدم تکلیف موضوع تجدید ارزیابی دارایی‌ها و ملزاد دارایی‌های ثابت؛
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌ها و اطلاعیه‌های شرکت؛

هیأت مدیره شرکت نامی گستر دیبا (سهامی خاص)

آگهی فراخوان مناقصه عمومی / یک مرحله ای

(به صورت عادی)

نوبت دوم

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۲۰۹۷۵۶۰۰۰۰۱۹
شماره مناقصه	۰۴/۶۰۹۲
موضوع مناقصه	انجام خدمات نگهدیانی از اماکن، اموال و تأسیسات پالایشگاه ششم شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
مبلغ برآورد تقریبی مناقصه	پس از اتمام مرحله ارزیابی صلاحیت، مبلغ .../۳۸/۸۶۵۱- رمان به صورت یکی از تضمین‌های قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی شماره ۱۳۳۴-۲ت/۵۵۶۶۹۲۵ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران (به استثنای تضمین‌های صادره از بانک‌های پاسارگاد و سپه «ضمین واريز وجه نقد و ارائه فیش واریزی یا ضمانتنامه بانکی» که بر اساس نامه شماره ۱۳۹۵۳۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۴ ریاست محترم امور خوارشی و کمیسیون مناقصات شرکت ملی گاز ایران منسوخ به فهرست شرکت های فایده‌مطلوبت معامله با ضمانت تحت انانسی معاونت، مهندسی، پژوهشی و فناوری وزارت نفت از جمله شرکت‌های فایده‌مطلوبت در صنعت نفت اعلام گردیده است) و یا واريز صرفی به شماره حساب ۲۲۰۰۹۸۵۲۰۹ بانک ملی ایران شعبه عسکویه به نام پالایشگاه ششم و ارائه اصل فیش واریز وجه نقد یا اخذ وثیقه ملکی (شبهه نامه اخذ وثیقه ملکی به عنوان تضمین فرایند ارجاع کار ، تضمین انجام تعهدات و تضمین حسن اجرای کار باستناد آیین نامه تضمین برای معاملات دولتی (مصوبه شماره ۱۳۴۴-۲ مورخ ۱۳۹۱/۰۹/۲۲)یا اصلاحات بعدی) در اسناد مناقصه درج شده است) تذکره: در صورتی که هر یک از مناقصات گران تضمین مبروفه را از بانک پاسارگاد یا شرکت‌های وابسته به آن و یا بانک سپه ارائه نمایند تضمین واصله مسرود و قیمت پیشنهادی آنان از فرجه اعتبار ساقط گردیده و هیچگونه تریب انری داده نخواهد شد
مبلغ برآورد تقریبی مناقصه	برآورد اولیه مناقصه به مبلغ ۵۸۹.۳۸۲۵۱۸۲۱۰۱۳۸۲۱۸۲۱۸۲۱ریال اعلام می گردد.
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	براساس مواعید مندرج در سامانه ستاد
آخرین مهلت بازگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (روزمه) و پیشنهادهای مالی و تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار در سامانه ستاد به صورت همزمان	
زمان گشایش پاکت پیشنهاد ها	
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان عسکویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - پالایشگاه ششم (فازهای ۱۵ و ۱۶) - ساختمان خدمات پیمان ها

بدیهی است کلیه فرایند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: **WWW.SETADIRAN.IR** انجام می پذیرد و به پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب انری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.

مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت **WWW.SPGC.IR** مراجعه و یا با شماره تلفن‌های: ۰۸۷۱-۲۳۰۸۰۷۱۳-۰۷۷۲۱۳۲ تماس حاصل فرمایند.