آرمان ملی

روزنامه صبح ایران

شماره ۲۳۲۶

سال هشتم

چهارشنبه

۲۹ • ۱۱ • ۱۴۰۴

۲۹ شعبان ۱۴۴۷ / ۱۸ فوریه ۲۰۲۶

اذان ظهر ۱۲:۱۸ ■ اذان مغرب ۱۸:۰۳

اذان صبح (فردا) ۰۵:۲۸ ■ طلوع آفتاب (فردا) ۰۶:۵۳

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیوه طاهری نیک

زیر نظر شورای سردبیری

نشانی: تهران، چهارراه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقاقی به‌سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱

تلفن: ۰۲۱۸۸۱۰۵۰۰۷ دورنگار: ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۴۱ آگهی های شهرستان: ۷ - ۰۲۱۴۴۰۱۴۸۰۵ - ۰۹۱۲۲۷۱۷۵۰۳

چاپ: همشهری «۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲

توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir

آیین نامه اخلاق حرفه ای روزنامه آرمان ملی را در سایت بخوانید

غیر محرمانه

سه فعال سیاسی از امضاکنندگان بیانیه ۱۷ نفر، امروز از زندان نوشهر آزاد شدند

مهدی محمودیان و عبدا... مومنی از امضا کنندگان بیانیه ۱۷ نفر، دیروز، سه‌شنبه ۲۸ بهمن، با قرار وثیقه هر نفر ۶ میلیارد و نیم از زندان نوشهر آزاد شدند. همچنین ویدا ربانی دیگر فعال سیاسی اصلاح طلبی بود که روز گذشته با قرار وثیقه از زندان آزاد شد.

آمریکا، روسیه و چین باید بدانند بدون ما بازی کامل نمی‌شود

کامبیز مهدیزاده داماد حسن روحانی گفته است: اگر جهان شبیه یک مثلث برمودا باشد- با سه ضلع آمریکا، روسیه و چین- هنر ما بازی کردن با مختصات است؛ نه چسبیدن به یک ضلع و نه ایستادن کور در مرکز. فاصله‌ی متناسب با هر سه یعنی: آن قدر هوشمندانه حرکت کنیم که هر سه بدانند بدون ما بازی کامل نمی‌شود.

بدون لغو تحریم‌ها، توافقی در کار نیست

سفارت کشورمان در توکیو در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: لغو تحریم‌های ظالمانه و غیر انسانی، هدف اصلی هرگونه فرآیند دیپلماتیک مرتبط با موضوع هسته‌ای ایران است. نمایندگی کشورمان در ژاپن همچنین نوشت: تیم مذاکره کننده ایرانی، با درک این موضوع و آگاهی از اهمیت زمان، به مذاکرات متعهد بوده و آماده است تا هر زمان که لازم باشد برای دستیابی به توافق نهایی در محل مذاکره بماند. اگر طرف آمریکایی نیز به همین اندازه آماده باشد، دستیابی به یک توافق موفق امکان پذیر است. شایان ذکر است: دور دوم مذاکرات غیر مستقیم ایران و آمریکا امروز در ژنو به میانجیگری عمان در حال انجام است. اسماعیل بقائی سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان تاکید کرد که این گفت‌وگوها حول موضوع هسته‌ای انجام می‌شود.

یارانه این افراد ۳ برابر می‌شود

با تصمیم نمایندگان مجلس افزایش یارانه فرزندان خانواده‌های دهک‌های اول تا چهارم دارای حداقل ۳ فرزند تحت تکفل که هیچ کدام از والدین در دستگاه‌ها شاغل نباشند سه برابر یارانه مصوب خواهد بود. نمایندگان مجلس در جلسه علنی نوبت صبح دیروز مجلس و بررسی الزامات مصارف لایحه بودجه ۱۴۰۵ با پیشنهاد الحاقی امیر حسین بانکی‌پور به این بخش از لایحه موافقت کردند. بر اساس این پیشنهاد الحاقی، افزایش یارانه فرزندان خانواده‌های دهک‌های اول تا چهارم دارای حداقل ۳ فرزند تحت تکفل که هیچ کدام از والدین در دستگاه‌های مذکور در ماده ۲۹ قانون برنامه ۵ ساله ششم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران شاغل نباشند سه برابر یارانه مصوب خواهد بود.

صنایع بزرگ و پُر رونق پتروشیمی مانند خورشید در آسمان سرزمین‌مان می‌درخشند

عکس: آرمان ملی - حجت سپهوند ◆ عکسنامه

وداع

پیکر عنایت بخشی تشییع شد

مراسم تشییع پیکر عنایت بخشی بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون صبح روز ۲۸ بهمن در پهنه رودکی (مقابل تالار وحدت) برگزار شد. منوچهر شاهسواری، مهدی شفیعی معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، نیکنام حسینی پور، رائد فریدزاده، مجید زین‌العابدین، محمد اله یاری، شاهد احمدلو، علی قائم مقامی، بهزاد فراهانی، عباس عظیمی، کیانوش گرامی، رضا بنفشه خواه، خشایار راد، حسن رضایی، فرزاد حسنی، ایرج قادری، جواد طوسی، مهدی میامی، حبیب اسماعیلی و فرهاد بشارت در این مراسم حضور داشتند. امید زندگانی اجرای این مراسم را برعهده داشت و در ابتدا گفت: مرگ جسم با مرگ روح تفاوت دارد و روح پس از فوت در خاطرات حک می‌شود. چه بهتر که خاطرات نیکی از ما به یاد بماند. سپس آیاتی از قرآن کریم قرائت شد. اصغر همت بازیگر سینما و تئاتر در تماسی تلفنی بیان کرد: عزیز دیگری را از دست دادیم و او بخشی از تئاتر و سینمای ما بود. هر زمان که مقابل دوربین یا روی صحنه قرار می‌گرفت توانایی خودش را به رخ می‌کشید و مانند مینیاتوری زبردست جزئیات نقش را بازی می‌کرد. وی تصریح کرد: متاسفانه زمانی او را از دست دادیم که جامعه ملتهب است. برایش روحی شاد آرزو می‌کنم. مهدی صباغ‌زاده تهیه‌کننده و فیلمنامه نویس عنوان کرد: من از ۴۰ سال پیش در کنار آقای عنایت بخشی بودم و فیلم «سناتور» نقش آفرینی کردند. این روزها آرامش خوبی نداریم و امیدوارم در کنار هم زندگی آرامی داشته باشیم. وی بیان کرد: آقای بخشی بسیار انسانی رئوف، با شخصیت و با دانش بود. برخلاف برخی بازیگران جدید او سر ساعت در صحنه حضور پیدا می‌کرد و کارش را به بهترین نحو انجام می‌داد. این تهیه‌کننده اظهار کرد: همه ما روزی خواهیم مرد اما ای‌کاش در آرامش برویم. همچنین به خانواده تمام کسانی که امروز خواسته و ناخواسته در جامعه کنار ما نیستند، تسلیت می‌گوییم. اکبر رحمتی نیز در ادامه این مراسم تصریح کرد: آقای بخشی یکی از معصوم‌ترین دوستان من بود و برخلاف نقش‌هایی که بازی می‌کرد، بسیار قلب رئوفی داشت. او در کارش بسیار حرفه‌ای و با احساس بود اما متاسفانه خیلی به کار او توجه نشد. وی تاکید کرد: عنایت بخشی بسیار ساده زیست بود و در نهایت نیز مظلومانه مرد. عنایت بخشی ژنرال سینما بود اما متاسفانه قدر امثال ایشان را در زمان حیات‌شان نمی‌دانیم. عنایت بخشی سال‌ها از فرزند معلولش با عشق نگهداری کرد در حالی که کسی از این موضوع خبر نداشت. رحمتی در پایان گفت: درگذشت جوانان ایرانی را در چهلمین روز درگذشت‌شان به ملت ایران تسلیت می‌گوییم. اسماعیل خلج نیز فایل صوتی ارسال کرده بود و در آن گفت: با زنده یاد عنایت بخشی در یک دبیرستان درس می خواندیم. سال‌ها بعد من سریال «سایه همسایه» را ساختم که نقش اولش را او داشت. عنایت یکی از بهترین و خوش اخلاق‌ترین بازیگران بود و در دورهمی‌های پیشکسوتان دیدارها تازه می‌شد و چهره بالبخند عنایت به همه انرژی می‌داد. سپس با حضور حاضران نماز میت بر پیکر عنایت بخشی بازیگر سینما و تلویزیون قرائت و در ادامه پیکر این هنرمند برای خاکسپاری به قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) منتقل شد.

تلویزیون

ویژه‌های رمضانی تلویزیون چیست

از اجرای مهراد تا بازگشت شهیدی‌فرد

رمضان برای تلویزیون، فقط یک مناسبت تقویمی نیست، یک باکس طلایی است تا بتواند بیننده جذب کند و مخاطب از دست رفته را برگرداند. در ماه رمضان الگوی مصرف رسانه معمولا تغییر می‌کند، ساعت‌های تماشای تلویزیون به صورت خانوادگی بالا می‌رود و شبکه‌ها به نوعی رقابت برای جذب مخاطب می‌رسند. زمان افطار نقطه کانونی جدول پخش است و بسیاری از برنامه‌ها، برندها و چهره‌های شاخص در این ماه و ایام طی سال‌های مختلف شکل گرفته است. به گزارش مهر، هرچند مهم‌ترین بخش برنامه‌های رمضانی بعد از سریال‌ها، برنامه‌های افطار و سحرگاه هستند اما در این گزارش فعلا نگاهی داریم به معرفی ویژه برنامه‌ها و تاک شوهای رمضانی در ماه پیش رو که قرار است از سه شبکه اصلی به پخش برسند.

شبکه یک

«جنگ ربات‌ها» یا «ربات‌های جنگی» نام یک برنامه تلویزیونی مطرح بریتانیایی است. این برنامه در ۱۲ فصل ادامه پیدا کرد و مجریان مختلفی اجرایش را بر عهده داشتند. پیش از آن هم یک برنامه آمریکایی مدلی از مسابقات جنگ ربات‌ها را میزبانی می‌کرد که در آن رقبا ماشین‌های مسلح و زرهی کنترل شده از راه دور را طراحی و هدایت می‌کنند. حالا از ابتدای ماه مبارک رمضان قرار است نسخه ایرانی این برنامه با عنوان «نبرد ربات‌ها» به پخش برسد که یک تاک شو است و از نوجوان تا جوان و میانسال را در برمی‌گیرد. در این برنامه شرکت‌کنندگان از شهرها و مناطق گوناگون کشور حضور یافته‌اند. بازه سنی آنها نیز از حدود ۱۲ سال شروع شده و تا حدود ۴۵ سال را شامل می‌شود. مخاطبان اصلی «نبرد ربات‌ها» نوجوانان و جوانان هستند اما برنامه به گونه‌ای طراحی شده است که عموم مردم می‌توانند مخاطبش باشند. فضای رقابت‌های رباتیک سال‌هاست در دانشگاه‌ها و مدارس طرفداران خود را دارد با این حال کمتر برنامه‌ای تخصصی با پروداکشن حرفه‌ای برای این حوزه ساخته شده بود. باید دید «نبرد ربات‌ها» تا چه حد سراغ گرته برداری از مسابقه اورجینال آن رفته است و تا چه حد از خلاقیت‌های تیم سازنده برخوردار است. این مسابقه مجری محور نیست اما گزارشگری نبردها را ارسلان جولایی بر عهده دارد که خودش دوبلور و گوینده است.

شبکه دو

المیرا شریفی مقدم همزمان با آغاز ماه مبارک رمضان، برنامه جدیدی را در شبکه دو اجرا می‌کند که «کشور دوست» نام دارد. این برنامه فضایی گفت‌وگومحور دارد و ساختارش مجله‌ای است. رویکرد برنامه هم «حال خوب برای ایران» است و قرار است هر شب از قاب شبکه دو سیما روی آنتن برود. شریفی مقدم از مجریان صبحگاهی است که در پرداخت به اتفاقات، حواشی و حتی گاف‌های خود رسانه سمت درستی را انتخاب کرده است که به دور از اظهار نظرهای شاذ و افراطی تلاش کرده سمت مخاطب و مردم بایستد. او از این حیث جزو معدود مجریان زن است که می‌تواند گفت‌وگوهایی جدی و چالشی داشته باشد اگرچه که در این ساختار کمتر دیده شده است. از طرف دیگر شاید در برنامه‌هایی از جنس صمیمانه مخاطب انتظار همراهی و گرمی بیشتری از او دارد. با این حال باید دید حضور او در برنامه جدید شبکه دو چگونه خواهد بود. رویکرد برنامه، «حال خوب برای ایران» معرفی شده است و حتما مخاطب امروز نیازمند برنامه‌هایی از این جنس در تلویزیون است.

شبکه سه

شبکه سه سیما ۲ ویژه برنامه برای این ایام دارد «محفل» که چندین سال است در این ایام پخش می‌شود و فصل جدید آن به روال سال‌های قبل به آنتن می‌رسد و برنامه استعدادیابی ورزشی «کاپیتان» که به صورت مشترک از این شبکه و شبکه ورزش پخش می‌شود. برنامه «محفل» در این سال‌ها نه تنها توانسته به یک برنامه مستقل و برند منحصر به فرد تبدیل شود که در برند خود موفق هم بوده است. این برنامه هم فرم و هم محتوای طراحی شده‌ای دارد. ضمن اینکه تمرکز و محور اصلی خود را هم مشخص کرده و همه سوژه‌ها و مهمانان برنامه به نوعی با قرآن پیوند دارند. حضور کارشناسان قرآنی که به دور از تکلف‌های مرسوم دور یک میز جمع شده‌اند و درباره سوژه‌ها، قرائت‌شان و خاطرات و نکات مرتبط سخن می‌گویند نیز از ویژگی‌هایی است که به نقطه قوت برنامه کمک کرده است. همه این مولفه‌ها در کنار هم باعث شد «محفل» در چند فصل ابتدایی به برند ویژه برنامه‌های قرآنی تلویزیون تبدیل شود و حتی از کنار آن برندهایی چون «محفل ستاره‌ها» شکل بگیرد. این برنامه که هر ساله رکورد پربیننده‌ترین برنامه رمضانی تلویزیون را در اختیار دارد امسال هم قرار است فصل جدید آن از شبکه سه سیما پخش شود. شبکه سه ماه رمضان قرار است از یک برند جدید هم رونمایی کند؛ مسابقه «کاپیتان» که یک برنامه استعدادیابی ورزشی است و بعد از «عصر جدید» احسان علیخانی می‌تواند علاقه‌مندان به این برنامه‌ها را دوباره جذب کند. «کاپیتان» را سینا مهراد اجرا می‌کند و در میز داوری این مسابقه، هادی چوپان قهرمان بدنسازی جهان، پژمان درستکار سرمربی تیم ملی کشتی آزاد و زهرا کیانی قهرمان ووشوی ایران حضور دارند. نکته ویژه مسابقه هم این است که برخلاف خیلی از مسابقه‌های ورزشی تک جنسیتی نیست و هم زنان و هم مردان شرکت کننده این مسابقه هستند.

شبکه نسیم

محمدرضا شهیدی فرد را بسیاری با اجرایش در «پارک ملت» و «مردم ایران سلام» به خاطر دارند. او البته این سال‌ها بیشتر در پشت صحنه و اتاق فکر برنامه‌ها بوده و جایش در صحنه اجرای تلویزیونی خالی بوده است. حضور او در «هزارداستان» و بازگشتش به عرصه اجرا در خلأ نبود مجریان حرفه‌ای اتفاق مغتنمی است و می‌تواند جالب توجه باشد. البته باید دید در برنامه چگونه از این فرصت بهره گرفته خواهد شد. برنامه تولیدی «هزارداستان» با نام فصل «پریزاد» به تهیه‌کنندگی محمدفواد صفاریان‌پور و علی زارعان و با اجرای محمدرضا شهیدی‌فرد، در ایام ماه مبارک رمضان از شبکه نسیم روی آنتن می‌رود. «هزارداستان» روایتی از زندگی انسان‌هایی با قصه‌های واقعی و شنیدنی است که با حضور در این برنامه، رد پای زندگی، امید و تجربه‌های زیسته خود را با مخاطبان به اشتراک می‌گذارند.

دلیل انتخاب مژده لواسانی برای اجرای «ایستگاه شهر»

تهیه‌کننده برنامه رادیویی «ایستگاه شهر» گفت: انتخاب مژده لواسانی به عنوان مجری صرفاً یک تصمیم اجرایی نیست، بلکه بخشی از هویت ارتباطی «ایستگاه شهر» را شکل می‌دهد. او با شناخت دقیق از منطق گفت‌وگوی رسانه‌ای، می‌تواند میان روایت مردم و پاسخ مسئولان توازن برقرار کند. «ایستگاه شهر» با اجرای مژده لواسانی و تهیه‌کنندگی فرهاد دهنوی و با همکاری معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری تهران، هر روز به‌صورت زنده روی آنتن می‌رود و تلاش می‌کند مسائل شهر را به یک گفت‌وگوی جمعی و قابل پیگیری تبدیل کند. فرهاد دهنوی، تهیه‌کننده «ایستگاه شهر»، در گفت‌وگو با ایرنا گفت: ایده اصلی برنامه از این باور شکل گرفته که حال شهر، از حال مردم جدا نیست. اگر تهران خسته، آلوده یا گرفتار ترافیک باشد، این خستگی مستقیماً در زندگی شهروندان دیده می‌شود. «ایستگاه شهر» تلاش می‌کند این پیوند را برای مخاطب ملموس کند و او را از یک شنونده منفعل، به یک شهروند آگاه و درگیر با مسائل شهری تبدیل کند. وی با اشاره به جایگاه اجرای برنامه افزود: انتخاب مژده لواسانی صرفاً یک تصمیم اجرایی نیست، بلکه بخشی از هویت ارتباطی «ایستگاه شهر» را شکل می‌دهد. او با شناخت دقیق از منطق گفت‌وگوی رسانه‌ای، می‌تواند میان روایت مردم و پاسخ مسئولان توازن برقرار کند. لحن کنترل شده، شنیدن فعال و پرهیز از قضاوت‌های شتاب‌زده در اجرای او باعث می‌شود گفت‌وگو از سطح بیان مطالبه فراتر رفته و به فهم مساله نزدیک شود؛ مسیری که برای برنامه‌ای با مأموریت اجتماعی، یک ضرورت حرفه‌ای است. تهیه‌کننده «ایستگاه شهر» با تأکید بر نقش محوری مردم در این برنامه گفت: «ایستگاه شهر» بدون مشارکت شهروندان معنا پیدا نمی‌کند. شهروندان تهرانی نه صرفاً شنونده، بلکه بخشی از جریان زنده برنامه هستند؛ حضوری که از تماس‌ها و پیام‌ها تا شرکت در مسابقات و رویدادهای شهری امتداد پیدا می‌کند و به برنامه امکان می‌دهد دغدغه‌های واقعی شهر را بی‌واسطه بازتاب دهد. در ادامه همین مسیر، مسئولان و مدیران مرتبط نیز در فرآیندهای گفت‌وگویی برنامه حضور پیدا می‌کنند و به‌عنوان ضلع تکمیل‌کننده پازل محتوایی، به توضیح، شفاف‌سازی و پاسخگویی می‌پردازند؛ حضوری که کمک می‌کند گفت‌وگو از طرح مسئله عبور کرده و به فهم مشترک و مسیرهای عملی نزدیک شود. دهنوی با اشاره به تمرکز برنامه بر موضوعاتی مانند آلودگی هوا و ترافیک افزود: انتخاب این محورها آگاهانه بوده، چراکه بیش‌ترین تماس را با زندگی روزمره مردم دارند. در «ایستگاه شهر» تلاش می‌کنیم مسئله‌ها را از سطح خبر عبور دهیم و به زبان ساده ریشه‌یابی کنیم؛ از سهم انتخاب‌های فردی شهروندان گرفته تا تصمیم‌های کلان مدیریتی. در همین چارچوب، موضوع خودروهای برقی نیز بررسی می‌شود؛ نه به‌عنوان یک کالای تجملی، بلکه به‌عنوان بخشی از راه‌حل شهری در کنار توسعه حمل‌ونقل عمومی، مدیریت ترافیک و فرهنگ‌سازی. وی درباره ساختار آیتم محور برنامه توضیح داد: تنوع آیتم‌ها کمک می‌کند شهر از زاویه‌های مختلف دیده شود. از بخش‌هایی مانند «تهران پرس» و «با من قدم بزن» که مستقیماً صدای مردم شنیده می‌شود، تا آیتم‌های کارشناسی ساده و قابل فهم، طنز شهری، تهران‌گردی، معرفی محله‌ها و بخش‌های امیدبخشی مانند «تهران فردا.» این ترکیب آیتم‌ها به‌گونه‌ای طراحی شده که مخاطب احساس کند حضورش در برنامه دیده می‌شود و مشارکت او، چه در گفت‌وگو و چه در مسابقات و دریافت جوایز، بخشی از مسیر مشترک برای بهتر شدن شهر است. این تهیه‌کننده رادیو تهران در پایان تأکید کرد: «ایستگاه شهر» می‌خواهد یادآوری کند تهران، با همه چالش‌هایش، هنوز شهری زنده و دوست‌داشتنی است. اگر مردم، رسانه و مدیریت شهری در کنار هم بایستند، می‌شود برای بهتر نفس کشیدن این شهر و بهبود کیفیت زندگی آن قدم‌های عملی برداشت.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی / یک مرحله ای (یکپارچه)

نوبت اول

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصهٔ عمومی یک مرحله ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۴۰۹۶۴۳۳۰۰۰۶۸
شماره مناقصه	۱۴۰۴/۳۱۸۰
موضوع مناقصه	انجام خدمات فنی و تعمیر الکتروموتورهای LV پالایشگاه‌های دوم،سوم،چهارم و هفتم شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	۳۵،۱۰۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ ه مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران و موارد مندرج در سامانه ستاد
میزان و نوع تضمین پیش پرداخت	۱۵٪ مبلغ اولیه پیمان بر اساس شرایط مندرج در اسناد مناقصه/ به صورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آئین‌نامه تضمین معاملات دولتی شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیأت وزیران می باشد.
مبلغ برآوردی انجام خدمات	۹۰۰،۰۱۰،۰۹۶،۴۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه در سامانه ستاد	۷ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (رزومه) و پیشنهاد مالی در سامانه ستاد	ظرف مدت سه هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می باشد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان عسلویه-شرکت مجتمع گازپارس جنوبی-پالایشگاه سوم-ساختمان عملیات-خدمات پیمان ها

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد وبه پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.

مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۰۷۷۳۱۳۱۵۶۲۹-۵۰۶۵ تماس حاصل فرمایند.

شناسه: ۲۱۲۸۲۵۲

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

۷۲۴۰

آگهی مزایده عمومی شماره ۱۰۰۴۰۰۳۱۲۷۰۰۰۰۰۲

جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی
اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان مرکزی

اداره کل تعاون ، کار و رفاه اجتماعی استان مرکزی در نظر دارد یک دستگاه خودرو سواری پژو ۴۰۵ و سه دستگاه خودروی پراید و را به شرح اطلاعات مندرج در جدول زیر و اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به شماره مزایده ۱۰۰۴۰۰۳۱۲۷۰۰۰۰۰۲ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

مشخصات خودرو های مورد مزایده		
نام خودرو / مدل / پلاک	شماره شاسی	تیپ
پژو ۴۰۵ -۱۳۸۵ - ۱۱۲/۴۷ الف ۱۱	۱۴۲۹۶۴۴۲	جی ال ایکس آی
پراید -۱۳۸۶ - ۵۴۸/۴۷ الف ۱۲	۱۴۱۲۲۸۵۰۰۳۲۲۹	جی تی ایکس آی
پراید -۱۳۸۶ - ۵۴۹/۴۷ الف ۱۲	۱۴۱۲۲۸۵۰۰۳۲۳۱	جی تی ایکس آی
پراید -۱۳۸۶-۵۴۷/۴۷ الف ۱۲	۱۴۱۲۲۸۵۰۰۳۲۳۵	جی تی ایکس آی

تاریخ انتشار در سامانه ستاد: ۱۴۰۴/۱۱/۲۹ ساعت ۱۳:۰۰
تاریخ بازدید: ۱۴۰۴/۱۱/۳۰ تا ۱۴۰۴/۱۲/۰۷
زمان بازگشایی: ۱۴۰۴/۱۲/۱۸ ساعت ۱۰:۰۰
مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۴/۱۲/۰۷ ساعت ۱۹:۰۰
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد: ۱۴۰۴/۱۲/۱۷ساعت ۱۹:۰۰
زمان اعلام به برنده: ۱۴۰۴/۱۲/۱۹

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱. برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و تحویل خودرو در بستر سامانه از این طریق امکان پذیر می باشد

۲. پیشنهاد می گردد با توجه به شرایط خودرو های مطرح شده در مزایده ، قبل از ارائه پیشنهاد از خودرو های موضوع مزایده بازدید به عمل آورید.

۳. علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:
مرکز پشتیبانی و راهبری: ۱۴۵۶ و اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان ها، درسایت سامانه www.setadiran.ir بخش "ثبت نام/پروفایل مزایده گر " موجود است.

شناسه: ۲۱۲۸۱۳۸

۷۲۴۲