روزنامه صبح ایران
آرمان ملی
شماره ۲۴۵۲

سال هشتم
سه شنبه
۱۴۰۵ • ۰۵ • ۲۷
۰۵ ربیع الاول ۱۴۴۸ / ۱۸ اوت ۲۰۲۶
اذان ظهر ۱۲:۱۷ اذان مغرب ۱۸:۱۷
اذان صبح (فردا) ۰۵:۱۱ طلوع آفتاب (فردا) ۰۶:۳۵

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیوه طاهری نیک
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: تهران، چهاره راه یوسف آباد، خیابان فتحی شقاقی به سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱
تلفن: ۰۲۱۸۸۱۰۵۰۰۷ دورنگار: ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۴۱ آگهی های شهرستان: ۷-۰۲۱۴۴۰۱۴۸۰۵ - ۰۹۱۲۲۷۱۷۵۰۳
چاپ: همشهری «۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲
توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir
آیین نامه اخلاق حرفه ای
روزنامه آرمان ملی را
در سایت بخوانید

غیر محرمانه

طلاق پرسروصدای بازیگر زن از همسرش

از روز گذشته خبر طلاق مهسا طهماسبی در فضای مجازی پرسروصدا شده است. ماجرا از انتشار تصاویری از یک مراسم عروسی آغاز شد؛ تصاویری که گفته می‌شود مربوط به ازدواج دوم همسر سابق مهسا طهماسبی است. این عکس‌ها به‌سرعت در فضای مجازی پخش و پربازدید شدند و همین موضوع باعث شد شایعه جدایی این بازیگر بار دیگر مورد توجه کاربران قرار بگیرد. البته هنوز صحت این ادعا به‌صورت رسمی تأیید نشده است. مهسا طهماسبی، بازیگر سینما و تلویزیون، یک دختر دارد و با بازی در آثاری مانند «دیوار به دیوار»، «جوکر» و «کارناوال» به شهرت رسید. او برادرزاده مائده طهماسبی، بازیگر شناخته‌شده سینما و تلویزیون، است.

دستگیری عضو شورای شهر رضوانشهرِ گیلان

دادستان رضوانشهر از بازداشت یکی دیگر از اعضای شورای شهر این شهرستان به اتهام دریافت رشوه و فساد مالی خبر داد. هادی بشری، دادستان رضوانشهر، روز دوشنبه اعلام کرد: «تاکنون ۲ عضو شورای شهر رضوانشهر به اتهام دریافت رشوه دستگیر شده اند. اطلاع‌رسانی تکمیلی درباره جزئیات این پرونده، پس از اتمام مراحل تحقیق و اعلام نظر نهایی مراجع قضائی صورت خواهد گرفت». روز شنبه ۲۴ مرداد ماه نیز یکی از بخشداران این شهرستان به اتهام دریافت رشوه و فساد مالی دستگیر شده بود. همچنین یکی از اعضای شورای شهر رضوانشهر به اتهام دریافت رشوه در ۱۷ مردادماه دستگیر شد.

صداوسیما مردم را گول می‌زند!

محسن تنابنده کلیه اخبار مربوط به تولید فصل هشتم سریال پایتخت و ادعای مسئولین سیما در این باره را تکذیب کرد. محسن تنابنده طراح و بازیگر «پایتخت» بار د این اخبار اعلام کرد: «تا امروز اراده جدی از سمت من برای ساخت فصل هشتم این مجموعه وجود ندارد و حتی قصه ای برای فصل تازه نوشته نشده است. ضمن اینکه خبرهای منتشر شده اخیر از سمت تلویزیون و سازمان صدا و سیما هیچ گونه مبنای جدی نداشته و بیشتر جنبه عوام فریبی دارد تا واقعیت. به نظر می رسد این روزها اولویت های تلویزیون بیشتر سیاسی است تا سرگرمی مخاطب و هیچ قدمی برای ساخت فصل هشتم سریال از سمت آنها برداشته نشده است».

دو دختر گمشده ارومیه‌ای پیدا شدند

دو خواهر جوان که از عصر روز گذشته در محدوده خیابان صائب تبریزی ارومیه ناپدید شده بودند، پیدا شدند. در پی انتشار اطلاعیه‌ای درباره ناپدید شدن این دو خواهر و درخواست خانواده برای اطلاع‌رسانی عمومی، دقایقی پیش خبر پیدا شدن آنها اعلام شد. بر اساس اطلاعات منتشرشده، این دو خواهر هم‌اکنون پیدا شده‌اند و نگرانی خانواده درباره وضعیت آنها برطرف شده است. جزئیات بیشتری درباره محل پیدا شدن و علت ناپدید شدن این دو خواهر اعلام نشده است.

آزاد توقیف شد

مهدی احمدی خبر داد: من مدیر و میزبان گفت‌وگوهای «آزاد»، پیرو ابلاغیه با اتهام «نشر اکاذیب» جهت تفهیم اتهام به دادسرا مراجعه کردم. مطابق دستور مقام قضایی، من با قرار کفالت آزاد شدم، اما رسانه «آزاد» تا اطلاع ثانوی از انتشار هرگفت‌وگویی منع شده است.

لذت یک جرعه آب خنک در گرمای طاقت‌فرسای مردادماه

عکس: فروغ مولایی ◆ عکسنامه

دریچه

علی دارابی:

ایران ۵۸ پرونده در نوبت ثبت جهانی یونسکو دارد

قائم مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی گفت: ایران با ثبت آثار متعدد در فهرست میراث جهانی یونسکو، ۵۸ پرونده دیگر نیز در فهرست موقت و نوبت بررسی دارد که در صورت ثبت سالانه یک پرونده، برای بیش از نیم قرن آینده پرونده برای ثبت جهانی داریم. علی دارابی در نشست تخصصی میراث استراتژیک قلعه الموت در موزه ملی ایران، اظهار کرد: تاکنون یک هزار و ۲۴۸ اثر در فهرست آثار یونسکو به ثبت رسیده است. ۱۱۰ نفر بیش از پنج سال به صورت مستمر برای تهیه و تکمیل پرونده الموت تلاش کردند تا این موفقیت حاصل شد و سی امین اثر ایران در فهرست یونسکو جای گرفت. وی با تقدیر از مدیران و کارشناسانی که در این مسیر نقش داشتند، گفت: ثبت جهانی یک اثر حاصل تلاش جمعی و نتیجه سال‌ها کار کارشناسی، پژوهشی و مدیریتی است و باید از همه کسانی که در این مسیر زحمت کشیده‌اند قدردانی کرد. دارابی ادامه داد: امروز اگر یکی از افتخارات کشورمان ثبت جهانی میراث فرهنگی است، آثار اجتماعی آن را نیز باید مورد توجه قرار دهیم؛ چراکه هر جا با مردم دیدار می‌کنیم، از اقشار مختلف جامعه گرفته تا علاقه‌مندان به فرهنگ و تاریخ، شاهد احساس غرور و حال خوب مردم نسبت به این دستاوردها هستیم. قائم‌مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی، با تاکید بر اهمیت هویت ایرانی گفت: تداوم سلسله نشست‌ها و برنامه‌هایی از این دست به این دلیل اهمیت دارد که بقای ایرانی‌گری ما بر پایه مؤلفه‌هایی شکل گرفته که در طول تاریخ حفظ شده‌اند. دارابی یکی از مهم‌ترین این مولفه‌ها را هنر و معماری ایرانی دانست و افزود: ذهن خلاق هنرمندان ایرانی و هنر و معماری‌ای که نیاکان برای ما به میراث گذاشته‌اند، از جلوه‌های مهم هویت ایرانی است و ما امروز میراث‌دار این سرمایه بزرگ هستیم. وی زبان فارسی را یکی دیگر از پایه‌های هویت ایرانی عنوان کرد و گفت: زبان فارسی یکی از مهم‌ترین مولفه‌های هویت فرهنگی ماست و باید برای پاسداشت و تقویت آن بیش از گذشته تلاش کنیم. معاون میراث فرهنگی همچنین با اشاره به دانش و تجربه تاریخی ایرانیان در حوزه مهندسی و کشاورزی بیان کرد: نیاکان ما در شرایط دشوار اقلیمی و در دل کویر، با دانش و ابتکار خود تهدیدهای طبیعی را به فرصت تبدیل کردند و نظام‌های پیشرفته‌ای برای تامین آب، کشاورزی و زندگی در این مناطق ایجاد کردند. دارابی افزود: امروز نیز برخی از پرونده‌های میراثی ایران از جمله پرونده‌هایی که بخش‌هایی از استان‌های سیستان و بلوچستان، خراسان جنوبی و خراسان رضوی را دربرمی‌گیرد، نشان‌دهنده همین دانش و تجربه تاریخی ایرانیان است؛ البته بخشی از این میراث در جغرافیای امروز افغانستان نیز قرار دارد. وی تاب‌آوری اجتماعی را از دیگر ویژگی‌های تاریخی جامعه ایرانی دانست و گفت: در طول تاریخ، ایرانیان در برابر بلایا، بحران‌ها و ناآرامی‌ها توانسته‌اند تهدیدها را به فرصت تبدیل کنند و این ظرفیت تاریخی را می‌توان یکی از جلوه‌های تاب‌آوری اجتماعی دانست. معاون میراث فرهنگی با تاکید بر اینکه ثبت جهانی یک اثر پایان کار نیست بلکه تازه آغاز کار ماست، گفت: حفاظت، نگهداری، بهره‌برداری صحیح و معرفی این میراث به نسل جوان، مسئولیت بزرگی است که پس از ثبت جهانی بر عهده ماست. دارابی ادامه داد: باید کاری کنیم نسل جوان با دارایی‌های تاریخی و فرهنگی کشور خود آشنا شود، به آنها افتخار کند و در قبال حفظ و انتقال این میراث به نسل‌های آینده احساس مسئولیت داشته باشد. قائم‌مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی با تاکید بر ضرورت افزایش سواد میراثی جامعه گفت: همه باید تلاش کنیم از فرصت ثبت جهانی برای ارتقای سواد میراثی مردم استفاده کنیم تا توجه به میراث فرهنگی به بخشی از فرهنگ عمومی کشور تبدیل شود. دارابی با قدردانی از همه کسانی که در طول تاریخ و در دوران معاصر برای حفاظت و معرفی میراث فرهنگی ایران تلاش کرده‌اند، افزود: حفاظت و بهره‌برداری شایسته از این میراث، مسئولیتی مشترک است که باید آن را برای نسل‌های آینده به بهترین شکل انجام دهیم.

فروش ۲ میلیارد دلار در ۳ هفته

ماجراجویی بزرگ «مرد عنکبوتی» در گیشه

«مرد عنکبوتی: روز کاملاً جدید» تنها در ۳ هفته به فروش جهانی ۲ میلیارد دلار رسید و به یکی از ۸ فیلم پرفروش جهان تبدیل شد. به گزارش ورایتی، «مرد عنکبوتی: روز کاملاً جدید» از مرز ۲ میلیارد دلار فروش جهانی بلیت عبور کرده و تنها پس از پشت سر گذاشتن ۳ آخر هفته به این رکورد نادر رسیده است. این فیلم کمیک بوکی با بازی تام هالند در نقش اصلی، تاکنون ۷۸۵ میلیون دلار در آمریکای شمالی و ۱.۲۳ میلیارد دلار در بقیه نقاط دنیا فروخته و در مجموع فروشش را به رقم ۲.۰۲۲ میلیارد دلار رسانده است. حالا جدیدترین فیلم «مرد عنکبوتی» یکی از ۸ فیلم تاریخ سینما است که به باشگاه ۲ میلیارد دلاری رسیده است. جمع کوچک این فیلم‌ها شامل «آواتار» ۲۰۰۹ (۲.۹ میلیارد دلار)، «انتقام جویان: پایان بازی» ۲۰۱۹ (۲.۷ میلیارد دلار)، «آواتار: راه آب» ۲۰۲۲ (۲.۳ میلیارد دلار)، «تایتانیک» ۱۹۹۴ (۲.۲ میلیارد دلار)، «جنگ ستارگان: نیرو برمی‌خیزد» ۲۰۱۵ (۲.۰۷ میلیارد دلار) و «انتقام جویان: جنگ ابدیت» ۲۰۱۸ (۲.۰۳ میلیارد دلار) است. این در حالی است که قسمت قبلی «مرد عنکبوتی»، یعنی «راهی به خانه نیست» محصول ۲۰۲۱، با فروش ۱.۹ میلیارد دلار به این رقم نزدیک بود اما به این نقطه عطف نرسید، چون امکان اکران در چین را نیافت.

«روز کاملاً جدید» دومین فیلمی است که در سریع‌ترین زمان به این نقطه می‌رسد و پیش از آن «پایان بازی» پس از ۱۱ روز به این نقطه عطف رسیده بود.

این فیلم که چهارمین فیلم هالند در نقش پیتر پارکر است، در آخر هفته افتتاحیه خود به فروش رکوردشکن ۳۵۵ میلیون دلار در آمریکای شمالی و ۹۳۲ میلیون دلار در سطح جهانی دست یافت و سپس تنها پس از شش روز اکران از مرز یک میلیارد دلار عبور کرد.

اکنون ناظران گیشه می‌پرسند آیا «روز نو» می‌تواند تنها فیلمی باشد که تاکنون به فروش یک میلیارد دلار در داخل آمریکا می‌رسد؟ «جنگ ستارگان: نیرو برمی‌خیزد» در حال حاضر با ۹۳۶ میلیون دلار بزرگترین اکران آمریکا را به نام خود کرده است. در عین حال شاید «مرد عنکبوتی» اولین فیلمی شود که به فروش جهانی ۳ میلیارد دلار دست می‌یابد.

گزارش

تهیه کننده «اسباب زحمت»:

مخاطب به کمدی نیاز دارد

تهیه کننده سریال «اسباب زحمت» بیان کرد که مخاطب امروز بعد از جنگ و در این ایام پرتنش نیاز به سریال کمدی و حال خوب کن دارد.

حسام آقابابایی پور، تهیه کننده سریال «اسباب زحمت» درباره پخش مجدد این مجموعه و جزئیات تولید آن به مهر گفت: سریال «اسباب زحمت» سال گذشته از ابتدای رمضان روی آنتن رفت و همزمان با شروع جنگ رمضان پخش آن متوقف شد و حالا فکر می کنم کشور و مردم کشورم در شرایطی هستند که دیدن «اسباب زحمت» می تواند لحظاتی خنده بر لبانشان بنشاند و زمان مناسبی برای پخش سریال است.

وی درباره نیاز مخاطب به کمدی های خوب در تلویزیون اظهار کرد: در شرایط کنونی که ایام محرم و صفر را هم پشت سر گذاشته ایم و تلویزیون مجموعه طنزی ندارد، قطعا مخاطبان به کار کمدی نیاز دارند. به ویژه کمدی های ویژه ای با سبک سعید آقاخانی که در تمام این سال ها ثابت کرده است که طرفداران و همراهان همیشگی خود در تمامی نسل ها را دارد.

این تهیه کننده اضافه کرد: در این چند ماه جامعه ایام پرتنشی را گذرانده است و بی شک نیاز مردم عزیز جامعه بر این است که چنین سریال هایی روی آنتن برود. با توجه به بازخوردهایی هم که در زمان پخش سال گذشته گرفتیم، استقبال بسیار خوبی بود. همچنین بعد از پخش هر قسمت مردم لطف داشتند و لحظاتی را که برایشان جذاب بود در فضای مجازی نشر می دادند. ما شاهد این بودیم که تمامی ویدئوها بازدیدهای میلیونی دارند پس دلیلی بر این است که مخاطب کار را می بیند و ارتباط بسیار خوبی برقرار کرده است.

وی با اشاره به فضای طنزهای سعید آقاخانی اظهار کرد: این سریال یک طنز اجتماعی است و سعید آقاخانی استاد کمدی اجتماعی در تاریخ سریال سازی است. در طول این سال ها، هر سریالی که او ساخته یا نوشته، مورد پسند مخاطب بوده است. سریال هایش همه در قالب اجتماعی و همراه با مردم و به ذائقه همگان است.

این تهیه کننده اضافه کرد: او جامعه و مشکلات را می شناسد و در میان مردم زندگی می کند و از جنس آنهاست به همین دلیل می توانید با کاراکترهای سریال هایش همذات پنداری کنید. این کاراکترها برایتان آنقدر آشنا هستند که انگار سال هاست با آنها زندگی کرده اید. اتفاقاتی که آقاخانی در سریال هایش رقم می زند، از گذشته تا به امروز، به گونه ای است که شما آن اتفاقات و موضوعات را کاملا درک و با آنها همذات پنداری می کنید.

تهیه کننده «اسباب زحمت» درباره قصه این سریال عنوان کرد: مقوله اسباب کشی ماجرایی است که همه به نوعی با آن درگیر هستند. در این سریال هم قصه از تهران شروع شد و کاراکترها هر چند قسمت با یک خانواده، درگیر موقعیتی جدید می شدند و در ادامه هم به مشهد مقدس می رسد.

وی درباره ساخت فصل دوم سریال عنوان کرد: فکر می کنم این اولین بار است که تلویزیون قرار است فصل دوم سریالی را بسازد که فصل اول آن کامل پخش نشده است. این هم از چند حیث بود اول اینکه سعید آقاخانی برای همه ثابت شده است و بعد اینکه اقبال خوبی نسبت به کار وجود داشت و همچنین مسئله دیگر اینکه مدیران تلویزیون خودشان سریال را به صورت کامل دیده اند و متوجه شده اند که سریال و قصه آن کشش بسیار بالایی دارد و پتانسیل رسیدن به فصل های بعد را دارد.

این تهیه کننده در پایان درباره تیم بازیگران این سریال اظهار کرد: ما بازیگران شناخته شده ای در سریال داریم که جمع شدنشان در این مجموعه کار سختی بود. برای فصل دوم هم دشواری زیادی داریم اما تلاش می کنیم فصل دوم را هم به تولید برسانیم.

وی در پایان با اشاره به نگارش فیلمنامه گفت: در حال حاضر هر روز در حال نگارش متن هستیم و فیلمنامه به سرپرستی و هدایت سعید آقاخانی نوشته می شود و در ادامه همان قصه فصل اول است.

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان خراسان جنوبی (سهامی خاص)

شناسه : ۲۲۵۰۵۰۵

آگهی فراخوان مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی
(مناقصه عمومی و دو مرحله ای شماره ۱۰۵۳۷۶۱۹۱) – نوبت دوم

شرکت گاز استان خراسان جنوبی در نظر دارد لوله پلی اتیلن مورد نیاز خود جهت اجرای پروژه های گازرسانی استان سیستان و بلوچستان را به شرح ذیل و با مشخصات و شرایط کلی مندرج در اسناد مناقصه و مطابق با استانداردهای شرکت ملی گاز ایران و مورد تأیید بازرسی فنی شرکت گاز استان خراسان جنوبی از بین سازندگان و یا تأمین کنندگان ذیصلاح خریداری نماید ، بدین منظور از کلیه شرکتهای سازنده و یا تأمین کننده که توانایی تأمین کالای مذکور و تهیه تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار را دارند دعوت می نماید جهت شرکت در فراخوان به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) به شماره فراخوان (۲۰۰۵۰۹۱۴۴۴۰۰۰۰۲۰) مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

تذکر : تولید کنندگان به شرط عدم حضور در مناقصه می توانند صرفاً یک نماینده (شخص حقوقی با شرایط مندرج در اسناد ارزیابی کیفی) جهت شرکت در مناقصه معرفی نمایند.

نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار : شرکت گاز استان خراسان جنوبی (سهامی خاص)- بیرجند- سایت اداری- بلوار پیامبر اعظم (ص)- ابتدای خیابان شهدای نیروی انتظامی- شرکت گاز استان خراسان جنوبی- طبقه اول- امور پیمانها - کدپستی : ۹۷۱۹۸۶۶۸۳۸ - تلفن : ۳۲۳۹۲۰۰۰-۰۵۶ ، نمابر امور پیمانها : ۳۲۴۰۰۵۲۳-۰۵۶

محل تأمین اعتبار پیمان : اعتبارات سرمایه ای شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان

موضوع مناقصه : خرید ۲۶۰,۰۰۰ متر لوله پلی اتیلن ۶۳ میلی متری (تقاضای شماره ۰۵۴۰۰۰۱)

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار : تضمین های اعلام شده در آیین نامه تضمین برای معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ه- مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲- مبلغ تضمین ۲۷,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بیست و هفت میلیارد و سیصد میلیون ریال)

شرایط مناقصه گران :
- داشتن شخصیت حقوقی و مجوز تولید ، تهیه و یا فروش از مراجع ذیصلاح
- توانایی ارائه انواع ضمانت نامه بانکی طبق ضوابط کارفرما
- داشتن تجربه ، حسن سابقه و توان مالی متناسب با قرارداد
- توانایی رعایت استانداردهای شرکت ملی گاز ایران
- ارائه صورت های مالی حسابرسی شده سال ۱۴۰۴ و حداقل سال ۱۴۰۳ توسط مؤسسات حسابرسی معتبر برای مناقصه گران الزامی است .
- ارائه ایران کد کالا الزامی است.

نکته ۱ : مطابق بند الف ماده ۵ قانون حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور و حمایت از کالای ایرانی ، ارجاع کار صرفاً به موسسات و شرکت های ایرانی ثبت شده در فهرست توانمندیهای مندرج در سامانه توانیران مجاز است .

نکته۲ : با توجه به ماده ۲۵ آیین نامه اجرایی قانون حمایت از شرکت های دانش بنیان و شرکت های مستقر در پارکهای علم و فناوری ، هر یک از مناقصه گران واجد شرایط بایستی مدارک و اسناد مثبته مبنی بر دانش بنیان بودن و یا عضویت در پارکهای علم و فناوری را ارائه نمایند .

برنامه زمانی مناقصه :
- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی: از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۶ لغایت ساعت ۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۲
- آخرین مهلت بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی بر روی سامانه ستاد : ساعت ۹:۰۰ روز دو شنبه ۱۴۰۵/۰۶/۱۶
- اعلام نتایج ارزیابی کیفی : ۱۴۰۵/۰۶/۲۱
- مهلت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۱ لغایت ساعت ۸:۳۰ روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۵
- آخرین مهلت بارگذاری اسناد مناقصه بر روی سامانه ستاد : ساعت ۸:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۴
- زمان و مکان بازگشایی پاکات الف و ب: ساعت ۹:۰۰ روز شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴- سالن جلسات شرکت گاز استان خراسان جنوبی
- زمان و مکان بازگشایی پاکات ج : پس از ارزیابی فنی بازرگانی پیشنهادها ، پاکتهای مالی شرکتهای واجد شرایط در تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۸ ، در محل سالن جلسات شرکت گاز استان خراسان جنوبی گشایش خواهد یافت. لازم به ذکر است تاریخ و مکان اعلام شده جهت گشایش پاکات مالی قطعی نبوده و با توجه به روند ارزیابی فنی بازرگانی پیشنهادها امکان تغییر وجود خواهد داشت ، با این وجود این شرکت نسبت به دعوت از مناقصه گرانی که پیشنهاد فنی آنها مورد تائید قرار گیرد به صورت کتبی اقدام خواهد نمود.

با توجه به اینکه کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) انجام خواهد شد ، هر یک از مناقصه گران جهت دریافت و عودت اسناد مناقصه ، بایستی اسناد را تا آخرین مهلت ذکر شده در آگهی از طریق سامانه ستاد دریافت و یا بارگذاری نمایند .

مناقصه گران می بایست اسناد مناقصه را در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بارگذاری نمایند.

این آگهی در سایتهای http://iets.mporg.ir ، www.shana.ir ، www.nigc-skgc.ir و www.setadiran.ir قابل رؤیت می باشد.

روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان جنوبی

۳۴۸۱

شرکت انتقال گاز ایران
منطقه عملیات انتقال گاز

شناسه : ۲۲۵۲۰۶۳

آگهی مزایده عمومی شماره ۳۰۱۷ – ۱۴۰۵
روغن کارکرده توربین ها و ماشین آلات (نوبت اول)

منطقه ۵ عملیات انتقال گاز در نظر دارد جهت فروش اقلام اسقاط و مستعمل خود مطابق شرایط مشروحه ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مزایده عمومی برگزار نماید .
لذا از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت بعمل می آید

لیست کالا ها ی مربوط به مزایده شماره ۳۰۱۷-۱۴۰۵

ردیف	شرح مزایده	واحد کالا	مقدار	قیمت پایه (ریال)	محل استقرار کالا
۰۱	روغن کارکرده توربین ها و ماشین آلات	لیتر	۸۸۷۳۲	۲۴/۰۴۶/۳۷۲/۰۰۰	شیراز

۱-نوع و مبلغ تضمین : ارایه ۵ درصد مبلغ پایه معادل ۱/۲۰۲/۳۱۸/۶۰۰ ریال مطابق آئین نامه تضمین معاملات دولتی بشماره ۱۲۳۴۰۲ /ت ۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۹/۲۲ و یا واریز وجه نقد به شماره شبا IR۱۵۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۹۰۵۷۱۲۱۴۶۷۶ بانک مرکزی ، به نام شرکت انتقال گاز تنخواه گردان منطقه ۵عملیات انتقال گاز می باشد .
۲- مهلت و چگونگی اخذ اسناد مزایده : متقاضیان شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۷ لغایت تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۴ با مراجعه سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی WWW.satdiran.ir و شماره فراخوان مزایده ۱۰۰۵۰۹۳۲۶۱۰۰۰۰۱ نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.
۳ - تاریخ و محل بازدید : متقاضیان واجد شرایط جهت بازدید از کالا ها می توانند از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۷ الی ۱۴۰۵/۰۶/۱۰ در ساعات اداری از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ (به جز روزهای تعطیل ،پنج شنبه و جمعه)به انبار مرکزی منطقه پنج عملیات انتقال گاز فارس مراجعه نمایند
۴ - مهلت تحویل پیشنهادات : از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۷ الی ۱۴۰۵/۰۶/۱۴ از ساعت ۸ صبح الی ساعت ۱۲ میباشد . بصورت بارگزاری در سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی WWW.satdiran.ir
۵ - تاریخ گشایش پاکات : گشایش ضمانتنامه شرکت در مزایده و پا کات پیشنهاد مالی روز ۱۴۰۵/۰۶/۱۵ ساعت ۹ صبح در سالن جلسات منطقه ۵ عملیات انتقال گاز صورت می گیرد .
۶ - در صورت برنده شدن ارایه ضمانت نامه انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ معامله الزامیست .
توجه : هرگونه تغییر در شرایط و زمان مزایده به اطلاع کلیه شرکت کننده در مزایده خواهد رسید .
در صورت ضرورت با شماره تلفنهای ۳۸۱۳۲۳۱۸/۳۳۹۲-۰۷۱ تماس حاصل نموده و مکاتبات خود را به شماره ۳۸۴۰۷۷۷۶ دبیرخانه منطقه ۵ ارسال نمایید ویا به آدرس سایت الکترونیکی منطقه ۵ عملیات انتقال گاز به نشانی www. district5.nigtc.ir مراجعه نمایند .
آگهی نوبت اول: سه شنبه ۱۴۰۵/۰۵/۲۷
آگهی نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۵/۲۸

روابط عمومی منطقه پنج عملیات انتقال گاز
(۸۷۲۰۰۵۲۳)

۳۵۲۱