

◀ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک

◀ زیر نظر شورای سردبیری

◀ نشانی: تهران، چهارراه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقایق به سمت ولیعصر بلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱

◀ تلفن: ۰۲۱۸۸۱۰۵۰۷۰، ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۳۱، ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۳۱، ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۳۱، ۰۲۱۸۸۱۰۵۳۳۱

◀ چاپ: همشهری ۲۰، تلفن: ۶۶۲۸۳۳۴۲

◀ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: [www.armanmeli.ir](http://www.armanmeli.ir)

آیین نامه اخلاق حرفه ای

روزنامه آرمان ملی را

در سایت بخوانید

## غیرمحرمانه

### لغو مراسم چهلمین روز شهادت شمخانی

مراسم چهلمین روز شهادت دریاسالار شهید علی شمخانی که قرار بود ۲۰ فروردین در مزار این شهید والامقام در امامزاده صالح (ع) برگزار شود، به دلیل هم‌زمانی با مراسم بزرگداشت چهلمین روز شهادت امام خامنه‌ای (ره) لغو شد. خانواده شهید شمخانی اعلام کردند همگام با امت خدا جوی و حماسه ساز ایران اسلامی روز پنجشنبه در مراسم اعلام شده از سوی شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی در تهران شرکت خواهند کرد.

### انتقاد تند میثاقی از بازیکنان تیم ملی

مجرى برنامه فوتبال برتر نسبت به سرود خواندن ملی پوشان فوتبال کشور واکنش نشان داد. محمد حسین میثاقی گفت: «اصلا سرود ملی خواندن بچه‌های تیم ملی راضی نبودم باید با صدای بلند و جیغ سرود ملی را بخوانید. ما می‌رویم جام جهانی ولی برای فوتبال نمی‌رویم اولویت ما پرچم و کشور است. ابده داریم که در بازی اول بچه‌ها را با کوله پشتی بفرستیم در زمین».

### بازداشت مهمان جاسوس در تهران

فردی که پس از سفر به تهران در منزل بستگانش ساکن شده بود، با اقدامات ضد امنیتی خود، باعث ایجاد بحران و دردسر برای میزبانانش شد. متهم پس از ورود به تهران، آدرس موقعیت استقرار نیروهای حافظ امنیت در غرب پایتخت را برای شبکه‌های جاسوسی و معاند ارسال کرد. این اقدام با رصد فنی پلیس مواجه شد و در نهایت هویت فرد ارسال‌کننده شناسایی گردید. مأموران پس از تحت نظر قرار دادن مخفیگاه متهم، در عملیاتی غافلگیرانه او را دستگیر کردند. تحقیقات اولیه نشان داد که میزبانان از فعالیت جاسوسی مهمان خود بی‌اطلاع بوده‌اند. بررسی سوابق متهم حاکی از آن بود که وی به دلیل جرائم ضد امنیتی تحت تعقیب بوده و در حال فرار است. همچنین مدارک کافی از اقدام مجرمانه او به دست آمد.

### نفرین ابدی بر شما و شرم بر من!

فلامک جنیدی در واکنش به کسانی که خواهان حمله نظامی به ایران بودند، نوشت: «نفرین و ننگ و شرم تا لحظه مرگتان و تا ابد با شماست». فلامک جنیدی بازیگر که چند سالی است ساکن لندن است، در واکنش به تجاوز آمریکا و اسرائیل به کشورمان، با انتشار تصویری از نقشه ایران در صفحه شخصی خود نوشت: «نفرین و ننگ و شرم تا لحظه مرگتان و تا ابد با شماست که طالب حمله نظامی به ایران بودید و شرم بر من که از شما ترسیدم و توانستید خفه‌ام کنید».

## آماده‌سازی خزانه برنج به روش سنتی - سوادکوه



## دریچه

### از ابتدای سال چند نفر به سینما رفتند؟

## «نیم شب» صدرنشین باکس نوروز

۳ هزار و ۹۴۷ بلیت، ۳۲۶ میلیون و ۲۶۲ هزار تومان فروش داشت. این فیلم سرگذشت حسن جعفری کارمند شرکت نفت ایران و انگلیس است که اسیر توطئه‌ای شوم می‌شود. بازیگران فیلم امیرحسین آرمان، لادن مستوفی، سحر جعفری جوزانی، رضا یزدانی، پژمان بازغی، هومن برق نورد، بهنام تشکر، افسانه بایگان، حمید گودرزی، حسام منظور، فرخ‌الدین صدیق شریف، رضا شفیعی جم، علیرضا جلالی تبار، اسماعیل خلیج، فریبا متخصص، محمدرضا هاشمی، جواد طوسی، سهیل برخوردار، حمید متقی و فتح‌الله جعفری جوزانی هستند.

همچنین فیلم سینمایی «خط نجات» ساخته وحید موسائیان ۲ هزار و ۷۱۵ بلیت فروخت و به فروش ۳۱۳ میلیون و ۶۴۰ هزار تومانی دست یافت. داستان این فیلم در روزهای رتالتهاپ دهه ۵۰ می‌گذرد. پگاه آهنگرانی، مصطفی زمانی، امیرآقای، لادن مستوفی، آرمین رحیمیان و حسین سلیمانی بازیگران این فیلم هستند.

مهدویان و تهیه‌کنندگی حبیب والی نژاد با فروش ۲۷ هزار و ۳۱۷ بلیت توانست به فروش ۲ میلیارد و ۱۷۹ میلیون و ۹۱۳ هزار تومانی دست یابد. «نیم شب» با محوریت جنگ ۱۲ روزه و تجاوز رژیم صهیونیستی در تابستان سال گذشته تولید شده است. فیلم سینمایی «قمارباز» ساخته محسن بهاری به تهیه‌کنندگی سجاد نصرالهی نسب با فروش ۷ هزار و ۲۷۲ بلیت ۶۰۵ میلیون و ۸۱۶ هزار تومان فروخت. فیلم سینمایی «قمارباز» در ژانر معمایی - جاسوسی داستانی درباره حمله سایبری به یکی از بانک‌های کشور را در روزهای جنگ ۱۲ روزه روایت می‌کند. کوریش تهامی، آرمین رحیمیان و شبنم قربانی بازیگران اصلی این فیلم هستند و امیر نوروزی، روشان رستم‌پور و عماد امامی نیز در آن ایفای نقش کرده‌اند. فیلم سینمایی «بهشت تبهکاران» ساخته مسعود جعفری جوزانی به تهیه‌کنندگی علی قائم‌مقامی با فروش

## اینفوگرافیک



## کوتاه

### مدارس باید امن بمانند

رئیس مرکز امور بین الملل و مدارس خارج از کشور در نشست مشترک دستگاه‌های اجرایی با اعضای تیم کشوری سازمان ملل متحد در ایران، گفت: آموزش حقی غیرقابل تعلیق است و مدارس باید همواره به عنوان محیطی امن و مصون از تهدید حفظ شوند.

محمد سلیمی در نشست مشترک دستگاه‌های اجرایی با اعضای تیم کشوری سازمان ملل متحد در ایران، ضمن تأکید بر ضرورت اقدام فوری جامعه جهانی برای صیانت از حق آموزش و بازسازی زیرساخت‌های آسیب‌دیده آموزشی، حمایت از نظام آموزشی کشور به ویژه در شرایط بحرانی را امری ضروری دانست.

وی در این نشست که به صورت مجازی و با هماهنگی وزارت امور خارجه برگزار شد، با اشاره به تحولات اخیر و آسیب‌های ناشی از حملات نظامی، گفت: بخشی از زیرساخت‌های آموزشی کشور، از جمله مدارس، دچار خسارت شده‌اند؛ خسارتی که صرفاً محدود به بعد فیزیکی نیست و مستقیماً حق بنیادین آموزش، امنیت روانی دانش‌آموزان و آینده نسل‌ها را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

وی تأکید کرد: آموزش، حق غیرقابل تعلیق است و مدارس باید همواره به عنوان محیطی امن و مصون از تهدید حفظ شوند.

### صدور احکام جدید فرهنگیان

سخنگوی وزارت آموزش و پرورش از صدور حدود ۱۰۰ درصد احکام جدید کارگزینی فرهنگیان خبر داد و گفت: با اصلاح سامانه‌ها بر اساس ضرایب جدید، حقوق فروردین ماه بر اساس احکام صادرشده پرداخت خواهد شد.

علی فرهادی در گفت‌وگو با ایسنا، در خصوص اعمال احکام جدید فرهنگیان در فروردین ماه گفت: وزیر آموزش و پرورش احکام فرهنگیان را مطابق قانون بودجه سال ۱۴۰۵ از همان روزهای آغاز سال پیگیری و تأکید کردند که این احکام را در فروردین ماه صادر کنیم.

وی با بیان اینکه دولت قانون بودجه را ابلاغ کرد و به محض ابلاغ، در اولین روزهای پایانی سال ۱۴۰۴ مبنای قانونی برای صدور احکام کارگزینی همکاران اجرا شد افزود: سامانه‌ها بر اساس ضرایب جدید اصلاح و این نگارش‌ها در سامانه اعمال شد.

سخنگوی وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه تقریباً صددرصد احکام کارگزینی فرهنگیان صادر شده است اظهار کرد: در فروردین ماه بر اساس احکام جدید، حقوق فرهنگیان پرداخت می‌شود.

### درمان رایگان مجروحان جنگ

رئیس دانشگاه علوم پزشکی تهران با بیان اینکه خدمات درمانی برای تمام مراجعہ‌کنندگان به بیمارستانها به خوبی ارائه می‌شود، گفت: سه بیمارستان تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی تهران در پی حملات آمریکایی - صهیونی، آسیب دیده‌اند.

دکتر رضا رئیس‌کرمی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره آسیب‌های مراکز بهداشتی و درمانی تحت تأثیر حملات ددمنشانه آمریکایی - صهیونی اظهار کرد: آمار و ارقام آسیب‌های مراکز بهداشتی و درمانی سراسر کشور در اختیار وزارت بهداشت است که تعداد مراکز آسیب‌دیده را اطلاع‌رسانی می‌کند.

او درباره مراکز بهداشتی و درمانی آسیب‌دیده دانشگاه علوم پزشکی تهران گفت: سه مرکز جامع سلامت در شهر تهران داریم که آسیب‌دیده‌اند. همچنین بیمارستان «ارش» در همجواری محل اصابت یکی از موشک‌ها، دچار مشکل شده است.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی تهران درباره دیگر بیمارستان‌های آسیب‌دیده توضیح داد: بیمارستان روان پزشکی «روزبه» از دیگر بیمارستان‌های آسیب‌دیده دانشگاه علوم پزشکی تهران است. همچنین بیمارستان «دل آرام سینا» از بیمارستان‌های خصوصی تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی تهران به شدت آسیب‌دیده است. بازسازی مراکز آسیب‌دیده به ویژه بیمارستان دل آرام سینا به هزینه‌های بسیار زیاد نیاز دارد. او درباره مصونیت مراکز درمانی در منازل و وضعیت‌های اضطراری اظهار کرد: براساس کنوانسیون‌های جهانی حمله به نیروها و مراکز درمانی ممنوع است؛ چراکه نیروهای درمانی، افراد بی‌طرف به حساب می‌آیند و می‌بایست خدمات درمانی را ارائه دهند. نیروهای مهاجم آمریکایی-صهیونی به اصول اولیه انسانی پایبند نیستند و به همین دلیل دانشگاه‌ها، پژوهشگاه‌ها و مراکز درمانی را هدف قرار می‌دهند. مدرسه میناب، یکی از بدترین تجربه‌ها در ارتباط با هدف قرار دادن مراکز آموزشی، پژوهشی و درمانی است. رئیس دانشگاه علوم پزشکی تهران درباره روند ارائه خدمات درمانی در مجموعه تحت پوشش این دانشگاه، توضیح داد: روند ارائه خدمات بسیار خوب ادامه دارد و حتی مکان‌هایی که آسیب‌دیده‌اند، جایگزین کرده‌ایم. تمام مراجعہ‌کنندگان چه بیماران عادی و چه مجروحان جنگی، خدمات مورد نیاز را دریافت می‌کنند.

رئیس‌کرمی با بیان اینکه خدمات درمانی برای مجروحان جنگی رایگان است، گفت: دانشگاه علوم پزشکی تهران، پذیرای تمام مجروحان جنگی در مراکز تحت پوشش خود است.

## دل‌نوشته آقای مدیر برای علی قمصری

### این راز جاودانگی ایران است



مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن انتشار متنی با عنوان راز جاودانگی ایران از اقدام شجاعانه علی قمصری برای اجرای موسیقی در جوار نیروگاه دماوند قدردانی کرد. بابک رضایی مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن انتشار متنی با عنوان راز جاودانگی ایران از اقدام شجاعانه علی قمصری برای اجرای موسیقی در جوار نیروگاه دماوند قدردانی و از نقش بی‌بدیل هنرمندان این عرصه در حوزه‌های ملی میهنی سخن گفت.

در متن نوشته شده از بابک رضایی آمده است:

«پسر می‌پرست؛ تو چرا می‌جنگی؟ من تفنگم در مشت کوله بارم بر پشت بند پوتینم را محکم می‌بندم ... مادرم آب و آینه و قرآن در دست روشنی در دل من می‌بارد؛ پسرم بار دیگر می‌پرست؛ تو چرا می‌جنگی؟ با تمام دل خود می‌گویم؛ تا چراغ از تو نگیرد دشمن!

انتشار خبر بست نشینی هنری آقای علی قمصری، یکی از جوانان سرآمد عرصه موسیقی، در کنار نیروگاه برق دماوند، به خاطر ایفای نقشی به سهم خود، در روشن نگه داشتن چراغ خانه‌ها، بار دیگر مفهوم مهم ارتباط دوسویه و خطیر هنرمند و جامعه را به خاطر آورد. به ویژه هنرمندی که از متن جامعه برخاسته، از اتوان و قوام گرفته و در هر حادثه و تحولی، به ناگزیر نگرش خود را به جامعه باز می‌تاباند و در طرف مقابل، جامعه‌ای که حضور هر نامی را بنا به کیفیت تأثیرگذاری و بینش و منش هنرمند، به سنجش می‌گذارد و سپس هر چندگاهی، نامی را از میان نام‌های بسیار، به حافظه می‌سپارد و نغمه‌ای را از غریبان ریز خود زد کرده، در یاد نگه می‌دارد؛ امیرکبیرها و تختی‌ها و چمران‌ها و همت‌ها، و در عرصه موسیقی، عارف‌ها، از این دسته‌اند و اصلاً و اصولاً، در هر پدیده‌ای که رنگ و واقعیت اجتماعی به