

غیر محرمانه

هر دو جناح سیاسی در قاجاق سوخت نقش دارند

معاون رئیس جمهور در گفت و گویی ویدئویی گفت: مگر می توانیم انرژی را اصلاح کنیم و جلوی چندین میلیارد قاجاق سوخت را نگیریم؟ اسماعیل سقاب اصفهانی افزود: هر دو جناح سیاسی کشور در قاجاق سوخت دست دارند و اگر بخواهم دکان آنها را تعطیل کنم، شیشه هایم را خرد می کنند!

آذر منصوری رئیس جبهه اصلاحات ایران نیز با اشاره به سخنان اسماعیل سقاب اصفهانی معاون رئیس جمهور که گفته «هر دو جناح سیاسی کشور در قاجاق سوخت دست دارند و اگر بخواهم دکان آنها را تعطیل کنم، شیشه هایم را خرد می کنند.» نوشت: من آذر منصوری به نمایندگی از جمعی از اصلاح طلبان و مردمی که استخوان هایشان زیر فشارهای معیشتی در حال خرد شدن است، به آقای سقاب اصفهانی توصیه اکید دارم که نگران خرد شدن شیشه هایتان نباشید و با توکل به خدا همه آنها از جمله اصلاح طلبان را معرفی و دکان هایشان را تعطیل کنید.

واکنش مداح معروف به افزایش نرخ دلار

حمیدرضا علیمی، مداح، با انتشار متنی در شبکه های اجتماعی به افزایش نرخ دلار و وضعیت اقتصادی واکنش نشان داد. وی در ادامه نوشت: دلار ۲۰۲ هزار تومان، جنگ و تحریم قبول اما مسئول حل بحران کیه؟ مردم؟ اوکراین وسط جنگ تورمش زیر ۸ درصد! اینجا تصمیمات مسئولینه وسط سفره مردم! مگه داریم؟ مگه میشه

برق جلسه کمیسیون انرژی هم قطع شد

همزمان با بررسی وضعیت خاموشی های کشور در کمیسیون انرژی مجلس، برق محل برگزاری این جلسه نیز طبق برنامه خاموشی دوساعته قطع شد؛ اتفاقی که عضو این کمیسیون آن را نشانه مستثنا نبودن مجلس و محل برگزاری جلسات نمایندگان از خاموشی های اعمال شده در کشور دانست. سید اسماعیل حسینی، نماینده شیراز و رزقان در مجلس شورای اسلامی، در گفت وگو با فارس با اشاره به جلسه کمیسیون انرژی مجلس و محل حضور معاونان وزارتخانه های نیرو و نفت برگزار شد، گفت: در این جلسه، موضوع تأمین و تخصیص گاز در زمستان به بخش های مختلف از جمله مشترکان خانگی و تجاری، صنایع کوچک و بزرگ و به ویژه تأمین سوخت نیروگاه ها مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

ادعای جدید نتانیاهو

نخست وزیر رژیم صهیونیستی مدعی شد: ایران تلاش کرد یکی از فرزندانم را ترور کند. به گزارش مهر به نقل از قدس الاخباریه، بنیامین نتانیاهو، نخست وزیر درامنده رژیم صهیونیستی، در چرخشی تازه برای فرار از بحران های داخلی و شکست های پی در پی میدانی، مدعی شد که ایران برای ترور یکی از فرزندان او برنامه ریزی کرده بود. بنیامین نتانیاهو، نخست وزیر رژیم صهیونیستی مدعی شد که ایران برای ترور یکی از اعضای خانواده او تلاش کرده است. همزمان شبکه ۱۲ رژیم صهیونیستی گزارش داد: بخش سانسور نظامی این رژیم طی ماه های گذشته انتشار جزئیات مربوط به تلاش ایران برای کشتن یکی از فرزندان نتانیاهو را ممنوع کرده بود.

خلافت فروشندهی دوره گرد برای فروش موزهایش در خیابان های شهر



دریچه

انوشیروان محسنی بندپی:

«سفر کارت» رونمایی می شود

امن)، همچنان فعال باقی ماند. که پس از گذشت بحران، روند رشد دوباره به حالت مثبت بازگشته است.

محسنی بندپی به تلاش های ایران برای افزایش گردشگر خارجی اشاره کرد وگفت: مادر تعامل با سازمان جهانی گردشگری و از طریق حضور در نمایشگاه های بین المللی، بر توانمندی های تمدنی ایران تأکید می کنیم.

وی همچنین با اشاره به توافق ها در کشورهای عضوبریکس، بر لزوم حل مشکل حمل ونقل هوایی تأکید کرد و از طرح سطح زمانی ۴ ماهه، ۱۲ ماهه و ۲۴ ماهه با نرخ های بهره متفاوت در اختیار مسافران قرار می گیرد تا در شرایطی که نقدینگی کافی ندارند، بتوانند از واحدهای اقامتی استفاده کنند. این طرح از هفته آینده به صورت عملیاتی آغاز می شود. وی از برنامه های دولت برای مقابله با اثرات بحران های اخیر بر صنعت گردشگری، تسهیلات اعتباری جدید برای مسافران و تلاش برای تقویت دیپلماسی گردشگری در کشورهای عضو «بریکس» خبر داد.

معاون گردشگری وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، با اشاره به تخصصی بودجه برای اشتغال زایی، از حذف محدودیت های بیمه تأمین اجتماعی برای فعالان بوم گردی و صنایع دستی خبر داد که موجب افزایش انگیزه در این حوزه شده است. محسنی بندپی با اشاره به خسارت های وارده در جنگ ۱۲ روزه و جنگ ۴۰ روزه، گفت: با وجود خسارات وارده به برخی سایت های تاریخی و زیرساخت های هتلن در ۱۳ استان، با تدابیر حفاظتی، از آسیب دیدن اشیای موزه جلوگیری شد. برآورد اولیه خسارت به سایت های تاریخی حدود ۷.۵ همت است که در مسیر جبران قرار دارد.

◀ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نپو ماهری نیک

◀ زیر نظر شورای سردبیری

◀ نشانی: تهران، چهاره راه یوسف آباد، خیابان فتحی شقایق به سمت ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱

◀ تلفن: ۰۲۱۸۸۱۵۵۰۷ دورنگار: ۰۲۱۸۸۱۵۳۴۱ آگهی های شهرستان: ۰۷-۰۲۱۴۴۰۱۴۸۵-۰۲۱۴۴۰۹۱۳۳۷۱۷۵۰۳

◀ چاپ: همشه‌ری ۲۰؛ تلفن: ۶۶۱۸۳۴۴۴

◀ توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۰۶۹۳۳۳۳۳۳۳

◀ عکس: فروغ مولایی

عکسنامه



اعتباری متناسب با اقتضات این صنعت است: ابزارهایی که از یک سه‌روزه فرایند سفر برای مردم تسهیل کند و از سوی دیگر، امکان دسترسی فعالان گردشگری به منابع مالی منظم، پایدار و قابل اتکا را فراهم آورد. معاون گردشگری با اشاره به اهمیت توسعه خدمات مالی برای گردشگران خارجی، یکی از چالش های دیرپای گردشگری ورودی ایران را محدودیت دسترسی گردشگران بین المللی به ابزارهای پرداخت عنوان کرد و گفت: گردشگری که وارد کشوری شود باید بتواند هزینه های اقامت، حمل ونقل، خرید و سایر خدمات مورد نیاز خود را با سهولت و اطمینان پرداخت کند و نبود ابزار مناسب پرداخت، می تواند تجربه سفر را با اختلال مواجه کند.

محسنی بندپی ادامه داد: موضوع ایجاد ابزارهای پرداخت مناسب برای گردشگران خارجی سال ها مطرح بوده است، اما اکنون با همکاری بانک رفاه، زمینه حرکت از مرحله طرح و ایده به سمت طراحی سازوکارهای عملیاتی فراهم شده است.

وی این اقدام را نمونه ای از پیوند ظرفیت های نظام بانکی با نیازهای واقعی صنعت گردشگری دانست و تصریح کرد: توسعه ابزارهای مالی تخصصی گردشگری می تواند بخشی از موانع ساختاری این صنعت را کاهش دهد و زمینه را برای ارائه خدمات آسان تر، روان تر، تخصصی تر، به روزتر و با کیفیت مطلوب تر به گردشگران فراهم کند.

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، با اشاره به موفقه های موثر بر کیفیت زندگی و دارای آثار مستقیم و غیرمستقیم اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی دانست و بر ضرورت ایجاد سازوکارهایی برای تسهیل دسترسی پذیرت شدن سفر تاکید کرد. انوشیروان محسنی بندپی اظهار کرد: سفر پدیده ای چند بعدی است که می تواند در ارتقای کیفیت زندگی، نشاط اجتماعی، تحرک اقتصادی و تقویت پیوندهای فرهنگی میان جوامع نقش آفرین باشد؛ از این رو، سیاست گذاری برای توسعه گردشگری باید به سمت طرحی ابزارهایی حرکت کند که موانع دسترسی مردم به خدمات سفر را کاهش دهد، یکی از نیازهای اساسی صنعت گردشگری، برخورداری از ابزارهای مالی و

اکران «سرزمین فرشته ها» در جشنواره فیلم کازان

فیلم سینمایی «سرزمین فرشته ها» راهی بیست و دومین جشنواره بین المللی کازان شد. به گزارش روابط عمومی پروژه، اکران های بین المللی فیلم سینمایی «سرزمین فرشته ها» به نویسندگی و کارگردانی بابک خواجه پاشا و تهیه کنندگی منوچهر محمدی آغاز و همزمان از پوستر بین المللی این اثر در ۲ نسخه انگلیسی و عربی که طراحی آن بر عهده محمدروح الامین است، رونمایی شد. این فیلم سینمایی در بیست و دومین دوره جشنواره بین المللی فیلم مسلمانان کازان که از ۴ تا ۸ سپتامبر ۲۰۲۶ (۱۳ تا ۱۷ شهریور ۱۴۰۵) در شهر کازان، پایتخت جمهوری تاتارستان روسیه، برگزار می شود، به نمایش درمی آید. «سرزمین فرشته ها» که محصول مشترک موسسه تصویر شهر و سازمان سینمایی سوریه است در چهل و چهارمین جشنواره فیلم فجر با کسب ۵ سیمرغ بلورین و ۸ دیپلم افتخار، پرافتخارترین فیلم این دوره شناخته شد و از جمله تولیدات سینمای ایران با نگاه و ظرفیت بین المللی است که با بهره گیری از بازیگران عرب، روایتی انسانی از جنگ و بحران در غزه ارائه می دهد.

جشنواره بین المللی فیلم کازان (منبر طلایی) که از سال ۲۰۰۵ برگزار می شود، یکی از رویداد های با سابقه سینمایی روسیه است که با تمرکز بر آثار دارای مضامین انسانی، فرهنگی، اجتماعی و معنوی، میزبان فیلم هایی از کشورهای مختلف جهان است. حضور «سرزمین فرشته ها» در این جشنواره، در آغاز مسیر بین المللی این فیلم و در امتداد حضور سینمای ایران در رویدادهای معتبر جهانی رقم می خورد؛ فیلمی که با موضوعی فرا مرزی و بهر گیری از ظرفیت های تولید بین المللی، روایتی انسانی از یکی از مهم ترین بحران های معاصر ارایه می کند.

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir

آیین نامه اخلاق حرفه ای

روزنامه آرمان ملی را

در سایت بخوانید

ویژه

وضعیت سلامتی چنگیز وثوقی

چنگیز وثوقی بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون این روزها دوران نقاهت را در منزل سپری می کند.

محسن شایان فر – تهیه کننده سینما – به همراه جمعی از دوستان، با حضور در منزل چنگیز وثوقی، بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون، جوای احوال این هنرمند شد و آخرین وضعیت سلامت وی را برای ایسا تشریح کرد. وی تأکید کرد: وثوقی که سابقه مصدومیت قدیمی از ناحیه پا را دارد – ناشی از حادثه ای که در زمان فیلمبرداری سریال «امام علی (ع)» برایش رخ داد و منجر به گذاشتن پلاتین شد– این سال ها همواره با درد ناشی از آن دست و پنجه نرم می کرد و با احتیاط راه می رفت.

این تهیه کننده سینما یادآور شد: این هنرمند چندی پیش بر اثر سقوط از بله ها، مجدداً دچار آسیب شد و پس از چهار تا پنج روز بستری در بیمارستان و انجام عمل جراحی، حدود یک هفته پیش به منزل منتقل شده است. شایان فر با اشاره به اینکه وثوقی در حال حاضر شرایط مراقبتی دشواری دارد، گفت: ایشان یک روز در میان جلسات فیزیوتراپی خود را انجام می دهند و کارهای ارتوپدی مرتبط با درمانشان در منزل پیگیری می شود. خوشبختانه شکستگی ای که ایجاد شده بود نیز بهبود یافته و روند درمانی به مرور در حال بازگشت بافت هاست.

وی در ادامه از اقدام فوری و هوشمندانه ی همایون اسعدیان مدیرعامل خانه سینما قدردانی کرد و گفت: اتفاق بسیار خوبی که در این ماجرا رخ داد، این بود که آقای اسعدیان با دایت کامل، ظرف کمتر از ۲۴ ساعت مشکل پوشش بیمه ای آقای وثوقی را حل کردند. این تهیه کننده سینما توضیح داد: چنگیز وثوقی نه عضو صندوق اعتباری هنر بود و نه هیچ کدام از بیمه های تکمیلی را داشت و عملاً به عنوان یک هنرمند آزاد، درمان تاکنون عضو بزرگترین صنف بازیگری نبوده اند. هنرمند بیش از ۵ پوستر فیلم داشته باشد برای عضویت کافی است، این در حالی که ایشان سابقه ی بالای ۱۵ کار حرفه ای و پوستر را دارد و کاملاً شرایط عضویت را داشتند اما به دلیل بی توجهی صنف، شخص آقای وثوقی تاکنون عضو بزرگترین صنف بازیگری نبوده اند. وی افزود: با هماهنگی که با همایون اسعدیان و در ادامه با سیدمجید پورا احمدی مدیرعامل صندوق اعتباری هنر انجام شد، چنگیز وثوقی ظرف ۲۴ ساعت هم عضو انجمن بازیگران و هم به تبع آن، عضو صندوق اعتباری هنر شد. این کار به نظر میمکن، با مدیریت و شناخت خوب آقای اسعدیان انجام شد تا آقای وثوقی از این پس از پوشش بیمه تکمیلی و حمایت های درمانی خانه سینما و بیمارستان های تحت امر بهره مند شوند و دیگر دغدغه ی دارو و درمان نداشته باشد. شایان فر با تأکید بر اینکه این اتفاق را باید برجسته کرد، گفت: آقای وثوقی گرچه در مقطعی دچار مشکلاتی شدند، اما آقای اسعدیان با نگاه فرابخشی و هنرمندانه، این کار نشدنی را در کمترین زمان ممکن انجام دادند که واقعاً جای تشکر دارد. این تهیه کننده در پایان خاطرنشان کرد که چنگیز وثوقی هم اکنون در منزل زیر نظر پزشک متخصص ارتوپد دوران نقاهت را سپری می کند و تنها منتظر برگزاری جلسات بعدی درمانی برای بازگشت کامل بافت ها است.

ویژه

دیدار از مجری قدیمی



بهر روز مقدم، مجری با سابقه و از چهره ی قدیمی تلویزیون که طی سال های اخیر به دلیل شرایط جسمانی و دوری از قاب تلویزیون، کمتر در محافل عمومی دیده می شد، این روزها پس از ترخیص از بیمارستان، دوران نقاهت خود را در منزل سپری می کند. بهروز مقدم که چندی پیش به علت عارضه ای نخاعی در یکی از بیمارستان های تهران بستری شده بود، حالا با حالی رو به بهبود در خانه به سر می برد. او خود نیز از بهبودی نسبی اش ابراز خرسندی کرده است. در تازه ترین اتفاق، نیما کریمی، اقبال واحدی و مجید رهنورد، به نمایندگی از کانون مجریان با حضور در منزل او، از این پیشکسوت عیادت کردند. این دیدار که با بغض و اشک های شوق مقدم همراه شد، یادآور روزهای اوج همکاری و رفاهت های حرفه ای خود را از اوایل دهه ی ۶۰ با برنامه های ترکیبی و مسابقه ای آغاز کرد و با اجرای برنامه هایی چون «جدی نگیرد» و «ویژه برنامه های نوروزی، مطرح شد. سبک خاص اجرایش او را به یکی از مجریان شناخته شده دهه های ۶۰ و ۷۰ تبدیل کرد. هرچند در سال های اخیر به دلیل تغییرات مدیریتی و مسائل شخصی از آنتن دور ماند.